

Frieden ist die Botschaft beim Neujahrskonzert der Chorgemeinschaft

Das Publikum bedankt sich mit Bravorufen und viel Applaus bei den Sängern für das gelungene Konzert.

Zusmarshausen Elisabeth Thumann, die orsitzende der Chorgemeinschaft, war sehr erfreut darüber, dass so viele Besucher den Weg zum großen Konzert der Chorgemeinschaft gemeinsam mit dem Vokalensemble MixDur gefunden hatten.

Beide Gesangsgruppen verfügen, wie sich im Laufe des Konzerts zeigte, nicht nur über eine beachtenswerte gesangliche Qualität, sondern auch über ein reich-

haltiges Repertoire, das von klassischem Liedgut über heimische Volkslieder bis zu internationalen Liedern und zum Gospelgesang reicht.

Schwungvoll setzte der gemischte Chor ein, dem mit „Friedensstern“ ein Volkslied aus Slowenien folgte. Melodisch berührend interpretierten die Sänger sowohl Mendelsson-Bartoldys „Hebe deine Augen auf“, als auch ein Friedenslied aus den USA. Die mu-

sikalische Vielseitigkeit des Chors zeigte sich in dem stimmlich herausfordernden Lied „African Lullaby“, das in Originalsprache gesungen wurde.

Dirigent Hans Mayer, der viele der Lieder selbst noch bearbeitet hat, gelang es, mit dem Chor eine subtile, klangfarbige Variante zu erreichen. Das trifft auch auf das Vokalensemble MixDur bei der mehrstimmigen, faszinierenden Interpretation des bekannten Lie-



Die Chorgemeinschaft und MixDur aus Zusmarshausen unter Leitung von Hans Mayer erfreuten bei ihrem Konzert mit gesanglicher Qualität und Vielseitigkeit in der Liedauswahl. Foto: Manfred Miller

des von Bing Crosby „the little drummer boy“ zu. Dafür erhielt MixDur spontanen, begeisterten Applaus.

Barbara Unverdornen führte wie gewohnt mit Einzelheiten zu den Liedern durch das Programm. Mit einem gemeinsamen Gesang endete ein gelungenes Konzert, für das sich die Besucher mit stehenden Ovationen und Bravorufen bedankten und dafür eine Zugabe erhielten. (AZ)