

Erfolgreiche Mitgliederversammlung des Gesangvereins

Ehrungen für langjährige Sänger in Binswangen.

Binswangen Im Schillinghaus hat die ordentliche Mitgliederversammlung des Gesangvereins Binswangen stattgefunden. Mit einer starken Beteiligung und positiver Atmosphäre zeigte die Versammlung das lebendige Engagement der Mitglieder für ihren Verein.

Im Jahr 2024 konnte der Verein zahlreiche Highlights feiern, wie das Abschiedskonzert für Ehrenchorleiter Anton Kapfer und das erfolgreiche Weihnachtskonzert in der Synagoge. Besonders erfreulich war die Entwicklung der Chöre: Der Gemischte Chor überzeugte mit hoher musikalischer Qualität, das Männerensemble fand nach einem Chorleiterwechsel schnell zu neuer



Von links nach rechts: Erster Vorsitzender Anton Rupp junior, Hubert Kapfer, Johann Urban, Zweiter Vorsitzender Stefan Christa. Foto: Gesangverein Binswangen

Stärke und der Kinderchor glänzte mit besonderen Vorstellungen wie beispielsweise dem Musical „Geisterstunde auf Schloss Eulenstein“.

Ein Höhepunkt der Versammlung waren die Ehrungen langjähriger Chorsänger: Hubert Kapfer, der bis 2024 Vorsitzender war, erhielt die Ehrennadel des Chorverbandes Bayerisch-Schwaben für 25 Jahre aktives Singen. Johann Urban begann bereits vor 40 Jahren mit seiner Sängeraktivität und wurde hierfür geehrt.

Die Versammlung endete mit einem Dank an alle Mitglieder und Sponsoren sowie der Aussicht auf ein vielversprechendes und spannendes Jahr 2025. *Jasmin Hofer*

Begeisternde Frühlingstöne

Der Gesangverein Binswangen lud zum Konzert in der Synagoge.

Binswangen Bis auf den letzten Platz gefüllt war die ehemalige Synagoge Binswangen am vergangenen Frühlingskonzert des Gesangvereins Binswangen. Mit einem vielseitigen und fein abgestimmten Programm trafen die Mitwirkenden genau den Nerv des Publikums – die Reaktionen reichten von gespannter Stille bis zu mitreißendem Applaus.

Den Auftakt gestaltete der Kinderchor mit fröhlichen Liedern und spürbarer Freude am Singen – ein gelungener Einstieg, der mit kräftigem Applaus gewürdigt wurde. Es folgten eindrucksvolle Darbietungen des Gemischten Chors, der mit Werken wie Edvard Griegs lyrischem „Våren (Der Frühling)“ das Publikum tief berührte. Das moderne Stück „Cover me in sunshine“ verlieh dem Konzert Leichtigkeit und Zeitgeist.

Das Männerensemble setzte mit einem spannenden Mix aus Klassik

und Pop weitere musikalische Glanzpunkte. Besonders die gefühlvolle Interpretation von Robert Schumanns „Frühlingsgruß“ sowie das charmante Stück „Wie kann es sein“ von den Wise Guys blieben in Erinnerung.

Besondere Akzente setzte die Bläserformation Brass Bi, die in den ruhigeren Momenten des Konzerts mit stimmungsvollen Passagen das musikalische Gesamtbild abrundete. Ein unbestrittener Höhe-

punkt des Abends war auch das virtuos gespielte Xylophon-Solo „Zirkus Renz“ von Robin Blessing, das für Staunen und Begeisterung im Saal sorgte. Mit rasantem Tempo und technischer Brillanz brachte der junge Musiker das Publikum zum Jubeln.

Ein gelungener Konzertabend, der einmal mehr zeigte, wie lebendig und facettenreich das musikalische Leben in Binswangen ist. *Jasmin Hofer*



Alle Akteure begeisterten in der Synagoge das Publikum. Foto: Manuela Rigel