

# Gospel-Wings auf großer Bühne

Der Chor entwickelt sich mit Elementen aus Jazz, Rock und Körper-Percussion weiter und begeistert sein Publikum im Stadttheater.

*Von Alfons Regler*

**Kaufbeuren** „More than Gospel“ versprach der Programmtitel beim Konzert der Gospelwings im Stadttheater Kaufbeuren. Und tatsächlich boten die 13 Sängerinnen und drei Sänger unter Leitung von Konni Link an diesem Abend viel mehr.

Dass der Chor, der seit über zwanzig Jahren Gospels auf hohem musikalischem Niveau singt, dieses Genre bestens beherrscht, ist allseits bekannt. Im aktuellen Programm geht die Gruppe einen Schritt weiter und baut Elemente aus Jazz, Rock, Pop, Körper-Percussion und Africans ein. Die Mischung kam beim Publikum an, zumal die klassischen Gospels mit „Same great Power“ oder „Oh Happy Day“ nicht zu kurz kamen.

Neben der Tatsache, dass die Gospelwings zum ersten Mal im Stadttheater auftraten, war auch das Lied „Du bist das Licht“ von Gregor Myle eine Premiere: erst-



Die Gospel Wings haben sich musikalisch weiterentwickelt. Das konnte man bei ihrem Konzert im Stadttheater erleben. Foto: Harald Langer

mals sang der Chor einen Titel auf Deutsch. Vor dem afrikanischen Spiritual „O sifuni mungu“, das auf den Sonnengesang von Franz von Assisi Bezug nimmt, beeindruckte der Chor mit Körperpercussion. Angeleitet von Sophie Mair simulierten die Sängerinnen einen heraufziehenden Regen. Mit geschlossenen Augen konnte man schier die Tropfen auf der Haut spüren. Nach der Pause wurden Jazz- und Rockballaden geboten,

kongenial begleitet von Leo (Gitarre, E-Piano) und Jakob (Kontrabass, Chembe) Link. Allen Beteiligten konnte man die Sing-, Spiel- und Tanzfreude ansehen. Zu allen Liedern gab es unterschiedliche Choreografien. Gesungen wurde konsequent ohne Notenblatt.

Die Proben waren entsprechend viel und anstrengend, aber es macht ungeheure Freude Teil dieses Ensembles zu sein, erklärt Amalie Merz. Gerade bereitet sich

der Chor auf die nächste Premiere vor: Im September ist die Teilnahme beim Bayerischen Chorwettbewerb in Bamberg geplant. „Der Chor ist gut gerüstet und motiviert, und wir freuen uns auf die erste Teilnahme an einem Wettbewerb“ berichtet Chorleiterin Konni Link. Das nächste Konzert wird am 9. Juni im hoffentlich wieder ausverkauften Stadttheater sein. Der stürmische Schlussapplaus spricht dafür.