

# ANMELDUNG zur 1. Dillinger Chorwoche 2023

<input type="checkbox"/> Essen vegan	<input type="checkbox"/> Übernachtung inkl. Frühstück	<input type="checkbox"/> Abendsessen	<input type="checkbox"/> Bass
<input type="checkbox"/> Mittagessen	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Tenor
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/> Alt
			<input type="checkbox"/> Sopran
<input type="checkbox"/> Chorstudio			
<input type="checkbox"/> Stimmloge			

## Tagungspauschale:

Mitglieder CBS mit Übernachtung 189,- €  
Mitglieder CBS ohne Übernachtung 99,- €  
Nichtmitglieder mit Übernachtung 229,- €  
Nichtmitglieder ohne Übernachtung 139,- €  
Jugendliche ohne Übernachtung 60,- €  
Kinder ohne Übernachtung kostenfrei

verbindliche Unterschrift

## Online-Anmeldung

ab 05.02. bis 09.04.2023



Die Bezahlung erfolgt ausschließlich per Überweisung.  
(Lehrer siehe ALP)

Die Anmeldung ist erst nach Eingang der vollständigen Zahlung gültig.

### Bankverbindung

VR-Bank Donau-Mindel eG  
IBAN: DE41 7206 9043 0001 7014 44  
BIC GENODEF1GZ2

Bei Minderjährigen ist die Einwilligungserklärung vom Erziehungsberechtigten einzureichen.

**Chorverband Kreis Dillingen-Donau e. V.**  
**E-Mail: [info@ckd-dillingen.de](mailto:info@ckd-dillingen.de)**  
**[www.ckd-dillingen.de](http://www.ckd-dillingen.de)**

Vorsitzender:  
Franz Lingel  
Zöschinger Str. 13  
89428 Landshausen  
Tel: 09077 / 82 59



## Chorstudio 4

### Jugendchor

12 bis 18 Jahre

## Dozent: Christian Meister

Seit März 2019 ist Christian Meister Mitglied und 1. Tenor des internationalrenommierten und vielfach ausgezeichneten Vokalensembles Singer Pur.



Als Dirigent arbeitet Christian Meister mit dem Augsburger Vokalensemble „Vox Augustana“ (seit 2011) und den Chören des Gesangverein Maisach (seit 2005) zusammen. Ein besonderes Anliegen ist ihm die musikalische und stimmliche Förderung von Kindern und Jugendlichen. So ist er seit 2005 für die Nachwuchsarbeit des Gesangvereins Maisach verantwortlich und musiziert dort mit Kindern und Jugendlichen ab 5 Jahren in mehreren Chorstufen. Vom Bayerischen Sängerbund wird er seit 2013 als Dozent im Jugendchorbereich engagiert, dort ist er auch ehrenamtlich im Musikausschuss aktiv.

## Chorstudio 5

### Kinderchor

6 bis 11 Jahre

## Dozentin: Sabine Seidl

Sabine Seidl (\*1977) wuchs im Kreis Günzburg auf. Nach dem Abitur studierte sie am Richard-Strauss-Konservatorium München zunächst Operngesang.



In Kooperation mit der Hochschule für Musik und Theater legte sie 2002 ihr auch pädagogisches Diplom ab. Seither arbeitet sie freiberuflich als Musikpädagogin, wobei der besondere Schwerpunkt auf Chorleitung und Stimmbildung liegt. Derzeit singen 10 Chöre und Vokal-Ensembles unter ihrer Leitung. Besonders im Kinder- und Jugendchor-Bereich kann sie dank ihrer phantasievollen, professionellen und dennoch Kind gerechten Arbeitsweise große Erfolge erzielen; kleine Auftritte, große Konzerte und Musical-Produktionen zählen zu ihren quasi „alltäglichen“ Aufgaben. Als Stimmbildnerin ist sie gern geladene Dozentin. Auf Fortbildungen profitieren ErzieherInnen und ChorleiterInnen von ihrer musikalischen Erfahrung. Künstlerisch schlägt sie dank der leichten Wandlungsfähigkeit ihrer Stimme die Brücke zwischen Klassik, Musical und Jazz und tritt regelmäßig als Konzertsängerin auf.

## Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung (ALP) Dillingen



Die 1. Dillinger Chorwoche wird in Zusammenarbeit mit dem Chorverband Bayerisch Schwaben, dem Chorverband Kreis Dillingen-Donau und der Akademie für Lehrerfortbildung Dillingen bayerische Musiklehrer als Staatliche Lehrerfortbildung angeboten.

Anmeldung für Musiklehrer unter FIBS: 104/444A

Eigenbeteiligung für:

- Staatliche Lehrer 50,- €
- Lehrer an privaten Schulen 163,- €

Bitte bei der Begründung das Chorstudio und die Stimmloge angeben.

[https://alp.dillingen.de/lehrgangs-suche/?ext\\_id=44200](https://alp.dillingen.de/lehrgangs-suche/?ext_id=44200)



# 1. Dillinger Chorwoche 2023

## 18. bis 21. Mai 2023

### Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung Dillingen

Chorverband  
Kreis Dillingen-Donau

Chorverband  
Bayerisch-Schwaben

Bild von starfire auf Freepik

**Absender**

Vorname, Nachname

Straße, Hausnummer

PLZ, Ort

Telefon

E-Mail

An den  
Chorverband Kreis Dillingen Donau e.V.  
Geschäftsführer Stefan Wörle  
Im Moos 14  
89423 Gundelfingen



## Chorstudio 3

### Frauenchor

Originalkompositionen und Arrangements vom 16. Jahrhundert bis heute

### Dozent: Bernhard van Almsick

Bernhard van Almsick studierte Kirchenmusik sowie Chor- und Orchesterleitung in Münster und Enschede (NL). Von 1987-1997 war er Kantor an der Herz-Jesu Kirche in Münster (Westfalen) und von 1997 -2019 Bildungsreferent der Landesmusikakademie NRW. 2019 zog es ihn in den Süden, wo er zunächst die Leitung des Hohner-Konservatoriums in Trossingen und dann seit Oktober 2022 die künstlerische/pädagogische Leitung der Musikakademie Marktoberdorf übernahm. Schon während der Schulzeit übernahm er die Leitung eines Frauenchores in seiner Heimatstadt. Seitdem hat ihn die Begeisterung für die Arbeit mit Chören nicht mehr losgelassen. So arbeitete er mit Frauen- und Männerchören, mit Kirchen- und Oratorienchören und Kammer- und Projektchören. Wichtig ist ihm dabei immer der künstlerische und pädagogische Prozess - das Entstehen von Musik und Klang aus dem Zusammenwirken von Individuen.



## Chorstudio 2

### Pop & Jazz Chor

### Dozentin: Lilli Sommerfeld

1987 in Berlin geboren und wächst sie in Rom und München auf. Sie studierte als Stipendiatin am Berklee College of Music in Boston und an der Rimon School of Jazz in Tel Aviv. Als Sängerin und Pianistin steht sie mit akustischer Pop- und Soulmusik in ganz Deutschland auf der Bühne. Seit 13 Jahren leitet sie in Berlin den von ihr gegründeten Popchor Klangwerk 306.



## Chorstudio 1

### Kammerchor

Chorwerke a capella von der Renaissance bis zur Moderne

### Dozent: Roland Büchner

Geboren 1954 in Karlstadt/Main. Studienjahre in Regensburg (Fachakademie für Kirchenmusik und Musikerziehung). Ab 1976 Stiftskapellmeister in Altötting und gleichzeitig Studium an der Hochschule für Musik und Theater in München. Abschluss A-Examen und Konzertdiplom in Orgel.



1987 Berufung als Dozent für Chorleitung und Orgel an die Fachakademie für Kirchenmusik in Regensburg. 1994 Berufung zum Domkapellmeister an der Kathedrale St. Peter in Regensburg, Leiter der Regensburger Domspatzen und Vorsitzender der Stiftung Regensburger Domspatzen. Im Juni 2009 Ernennung zum Honorarprofessor an der Hochschule für Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg. In der Zeit als Domkapellmeister mit dem Chor weit über 1000 Konzerte im In- und Ausland und ebenso viele festliche Gottesdienste im Dom St. Peter zu Regensburg. Im November 2019 Eintritt in den Ruhestand.

Die Unterbringung erfolgt in Einzelzimmer mit eigenem Bad in der Akademie für Lehrerfortbildung, Kardinal-von-Waldburg-Str. 6-7, 89407 Dillingen an der Donau

<https://alp.dillingen.de>

#### Ablauf:

**Anreise 18.05.2023, ab 11:00 Uhr**

Anmeldung der Teilnehmer am Empfang der Akademie  
Ausgabe Stundenpläne, Notenerhalt

**14:00 Uhr**

Eröffnung und im Anschluss Probebeginn

**20.05.2023, 16:30 Uhr**

Kinderchorkonzert in der Akademie

**21.05.2023, 15:00 Uhr**

gemeinsames Abschlusskonzert

**Rahmenprogramm (für Teilnehmer kostenfrei)**

**18.05.2023, 19:30 Uhr**

Konzert mit SingerPur in der Studienkirche Dillingen

**Alle Informationen unter**

**[www.ckd-dillingen.de](http://www.ckd-dillingen.de)**

# 1. Dillinger Chorwoche 18. bis 21. Mai 2023

**Sänger\*innen, Interessierte und Musiker\*innen, die gerne im Chor singen, bekommen die Chance in einem einmaligen Umfeld Chormusik mit international bekannten Dirigenten zu erleben.**

Melden Sie sich für eine der 5 Chorkategorien an und erleben Sie, wie einer unserer Dozenten in den wunderbaren Räumlichkeiten der Akademie für Lehrerfortbildung Dillingen, aus Musiker\*innen, die aus ganz Bayern kommen, einen Chor formen, der dann am Sonntag zum Abschlusskonzert sein Können zeigt. Erleben Sie in den Abendstunden ein Konzert mit SingerPur, oder genießen Sie in dem barocken Innenhof der Akademie Gespräche mit Kolleg\*innen. Hospitationen zu anderen Chorstudios werden in der Mittagspause nach Absprache ermöglicht.

Die Chorstudios sind jeweils auf eine bestimmte Anzahl der Teilnehmer ausgelegt, das Auswahlverfahren findet nach Stimmgattungen und Eingang der Anmeldung statt. Wir bitten gegebenenfalls um Ihr Verständnis.

**Anmeldung vom 05.02. bis 09.04.2023.**

