



Chorverband

Bayerisch-Schwaben

Mitglied im Deutschen Chorverband



Nr. 03/04 / 2007

Monat: März/April

MITTEILUNGEN • NACHRICHTEN • BERICHTE • TERMINE • MITTEILUNGEN • NACHRICHTEN

Sehr geehrte Sängerinnen und Sänger im Chorverband Bayerisch-Schwaben,

wie in den vergangenen Mitteilungen berichtet, setzt der CBS seine Fortbildungsoffensive fort. Für den aufmerksamen Beobachter wird jetzt auch die Linie im Fortbildungsprogramm erkennbar:

Nach den erfolgreichen Herbstseminaren, mit denen wir den Appetit auf ein 'mehr an Fortbildung' anregen konnten, haben wir im neuen Jahr damit begonnen die Fortbildungsangebote etwas spezifischer auf unsere Mitgliedschöre und ihre Bedürfnisse anzupassen. Im Erwachsenenbereich hat Bundeschorleiter Peter Müller mit seiner Männerchorfortbildung (s. Bericht) ins Schwarze getroffen. Die Termine für eine Fortsetzung der chorischen Stimmbildung mit Arthur Groß sind bereits veröffentlicht (bitte beachten: begrenzte Teilnehmerzahl!).

Die angekündigte Offensive in der Jugend- und Nachwuchsarbeit hat begonnen. Als ersten Schritt haben wir den Kinder- und Jugendbereich in Altersstufen eingeteilt um den Bedarf und die Fördermöglichkeiten festzustellen.

Vorschule: mit der von Christel Holdenried durchgeführten Reihe „kindgerechtes Singen“ (für Erzieherinnen) und dem „Bärenpass“ (für Kinder) hat der CBS ein erfolgreiches Modell, das sich über mehrere Jahre in der Praxis bewährt hat. Die Entwicklungen in anderen Chorverbänden (z.B.: 'Toni' in NRW, 'Felix' vom DCV) bestätigen uns, dass der Vorschulbereich auch weiterhin ganz wichtig bleibt und weiter intensiv gepflegt werden muss.

Grundschule: der Chorverband Bayerisch-Schwaben hat mit der Regierung von Schwaben eine Rahmenvereinbarung getroffen, mit der eine intensive Zusammenarbeit zur Förderung der Weiterbildung von Grundschullehrern vereinbart wird. Unter dem Titel „Mein Lehrer singt“ startet am 08. März eine erste Fortbildungsreihe die sich durch alle 10 Schulamtsbezirke des CBS-Gebietes zieht und mit der Grundschullehrer motiviert werden, wieder verstärkt mit ihren Kindern zu singen und die Schüler für das Singen zu begeistern.

Der erfahrene Dozent Helmut Maschke gibt detaillierte und praxisorientierte Arbeitshilfen für den praktischen Schulalltag.

Jugendchorarbeit: das erste Seminar „Singen im Jugendchor“ wurde vom Jugendchor-Profi Karl Zepnik in Schwabmünchen gehalten (s. Bericht - auch ich habe gestaunt welche besonderen Kenntnisse die Chorarbeit mit jungen Stimmen erfordert).

CBS-Jugendchor: auf Vorschlag der Expertenrunde hat das Präsidium des CBS die Gründung eines CBS-Jugendchores beschlossen. Mit diesem Instrument entsteht eine Plattform für stimmlich begabte SängerInnen unserer Jugendchöre im Alter von 16 bis 27 Jahren, die in 3 bis 4 Arbeitsphasen pro Jahr gezielt gefördert werden. Neben der sängerischen Weiterbildung wird neue Literatur vermittelt, die dann in die Heimatchöre als Anregung mitgenommen werden kann und soll. Chorleiter erhalten die Möglichkeit bei den Probephasen zu hospitieren. Als Chorleiter haben wir mit Markus Utz einen der absolut hoffnungsvollsten jungen deutschen Chordirigenten gewinnen können.

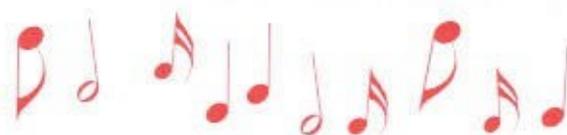
Eines sei gleich zum Start in aller Deutlichkeit gesagt: mit dem CBS-Jugendchor entsteht kein Konkurrenzchor zu bestehenden Ensembles! Chortermine und Verpflichtungen im Heimatchor haben Vorrang!

Die Bewerbung für den Jugendchor ist ab sofort möglich und völlig unkompliziert: Chorleiter empfehlen SängerInnen aus Ihren Chören für eine Arbeitsphase.

Nach Abschluss der Arbeitsphase entscheidet der künstlerische Leiter über eine Aufnahme. Kontakt, Anmeldung, mehr Infos gibt es bei der Geschäftsstelle des CBS

Termine der Arbeitsphasen 2007:

- 11. - 13. Mai 2007 in Kempten
- 14. - 16. September 2007 in Lindenberg
- 19. - 21. Oktober 2007 in Bliensbach



CBS-INFORMATIONEN

Europa-Tage der Musik: diese Veranstaltung des Bayerischen Musikrats findet ihren jährlichen Höhepunkt in einer großen zentralen Schlussveranstaltung, die im Jahr 2007 in Kempten in Zusammenarbeit mit dem Chorverband Bayerisch-Schwaben stattfindet.

Das Motto „Jugend singt und musiziert in Europa“ hat hier, in einer der ältesten Städte Europas, einen ganz besonderen Charme: Cambodunum (römischer Stadtname Kemptens) wird von jungen Leuten zum Klingen gebracht!

Am Samstag, 30. Juni werden tagsüber in der Fußgängerzone, am Rathausplatz und an der Residenz vielfältige musikalische und tänzerische Aufführungen stattfinden. Am Abend lenkt der Chorverband Bayerisch-Schwaben die Aufmerksamkeit auf die Jugendarbeit mit einem Jugendchorkonzert in den Thermen des Archäologischen Parks Cambodunum. Dort enden dann am Sonntag die diesjährigen Europa-Tage der Musik mit einer feierlichen Abschlussmatinee ab 11 Uhr.

Wir laden interessierte Jugendchöre herzlich ein, sich bei den Europa-Tagen der Musik 2007 am Samstag, 30.06.2007 zwischen 10:00 und 17:00 Uhr in Kempten zu präsentieren und an diesem Festtag der Musik dabei zu sein. Meldungen bitte an die Geschäftsstelle des CBS.

Gastchor gesucht: an den Europa-Tagen der Musik wird der Jugendchor Zwanika aus Bulgarien als neues EU-Mitgliedsland teilnehmen. Für diesen international bekannten Chor (40 SängerInnen) suchen wir noch einen oder mehrere Gastchöre, die 2 bis 3 Übernachtungen im Zeitraum zwischen 28.06.07 und 07.07.07 ermöglichen. Neben dem Kennenlernen netter junger Leute im Alter zwischen 12 und 18 Jahren bietet sich ja vielleicht auch die Kontaktaufnahme für einen Gegenbesuch. Und natürlich ist auch ein gemeinsames Konzert mit Zwanika möglich. Interessenten bitte bei der Geschäftsstelle des CBS melden.

Schlusswort:

Ich freue mich von Herzen, dass unsere inhaltliche Arbeit durch so viele positive Rückmeldungen getragen und bestätigt wird. Dies zeigt, dass wir sehr nahe am Bedarf liegen. Unsere Motivation liegt darin, dass Sie - die Chorleiterinnen und Chorleiter und die Sängerinnen und Sänger des Chorverbands Bayerisch-Schwaben - diese Angebote wahrnehmen.

Unterstützen Sie unsere Jugend- und Nachwuchsarbeit. Darin liegt unsere sängerische Zukunft!

Ihr


Europa-Tage der Musik 2007

Vom 15.06. - 01.07.2007 finden bayernweit die „Europa-Tage der Musik 2007“ statt. Nehmen auch Sie mit Ihrem Konzert an dieser Veranstaltungsreihe teil. Melden Sie Ihre Veranstaltung.
Weitere Informationen und Anmeldung unter: www.musikinbayern.de

NEU IM INTERNET

NEU IM INTERNET

NEU IM INTERNET

NEU IM INTERNET

Im Internet stehen für Sie zum Download bereit:

- neuer GEMA-Anmeldebogen für Chorkonzerte (zum neuen GEMA-Pauschalvertrag; nähere Informationen folgen)
- Zuschussanträge für das aktuelle Jahr
- Merkblatt zur Unfallversicherung für alle CBS-Mitgliedschöre

NEU IM INTERNET

NEU IM INTERNET

NEU IM INTERNET

NEU IM INTERNET

Chorleiter /-in dringend gesucht

von dem **Cantabo-Chor Maierhöfen** gemischter Chor, 45 Sänger/-innen,
bitte melden bei Norbert Holzer, Tel: 08383 / 92 10 19

Bitte beachten:

20.03.2007 letzter Abgabetermin der Zuschussanträge „**Internationale Begegnungen**“ für das laufende Jahr.
Die Anträge müssen bis 31.03. dem LVSMB vorliegen.



Fortbildungshungrige Männer in Bayerisch-Schwaben

Erneut hervorragend besuchte Fortbildung des CBS in Neugablonz

Es rührt sich was im Chorverband Bayerisch-Schwaben. Das konnte man im gut gefüllten Saal des Gablonzer Hauses am 20. Januar feststellen. Über 60 Sänger und Chorleiter, -innen hatten sich zur Fortbildung „Chorproben in Männerchören“ eingefunden. Chorverbands-Präsident Jürgen Schwarz betonte in seiner Begrüßungsrede, wie wichtig ihm die Aus- und Weiterbildung der Chorleiter in allen musikalischen Sparten des Verbandes ist.

Bundeschorleiter Peter Müller, der diese Fortbildung als Dozent leitete, zeigte anhand ausgewählter Chorliteratur, wie man methodisch und musikalisch mit Männerchören arbeiten kann. Dabei mussten die Teilnehmer gleich zu Beginn umlernen: Peter Müller ließ den Chor in der Eric Ericson-Aufstellung anordnen (TI-TI-BII-BI), einer Aufstellung, die die stimmlichen Antipoden Tenor I und Bass II räumlich und klanglich einander näher bringt. Dadurch entspannen die hohen Tenöre und die tiefen Bässe bekommen so mehr Brillanz. Mit methodischen Kniffen, die in der Praxis leicht umzusetzen sind, gab Müller Anregungen für die Arbeit zu Hause. So durfte jeder Teilnehmer während des Singens den Rhythmus auf die Schulter seines Nachbarn tippen, eine Übung, die zu äußerster Konzentration, Wachheit und Genauigkeit der Sänger führte. Der lang anhaltende Schlussapplaus zeigte, dass der Bundeschorleiter den richtigen Ton getroffen hatte. (Diese Fortbildung wird am 28.04.07 in Donauwörth wiederholt werden.)



Singen im Jugendchor mit Karl Zepnik

An der Entwicklung im Jugendbereich wird sich in Zukunft messen lassen, wie leistungs- und wandlungsfähig unser Chorwesen ist. Mit der Fortbildung vom 24.02.07 in Schwabmünchen wurde nun ein wichtiger Schritt unternommen, dieses Chorsegment mit intensiver Arbeit voranzubringen.

Als Dozent konnte Karl Zepnik gewonnen werden, der in mehrerlei Hinsicht für den CBS einen Glücksfall darstellt: Er ist in der schwäbischen Chorszene verwurzelt, genießt auf nationaler und internationaler Ebene hohes Ansehen (Leiter des Deutschen Jugendkammerchores) und steht dem Chorverband immer wieder mit Rat und Tat zur Seite. Seit Januar diesen Jahres ist er der künstlerische Leiter der Musikakademie Marktoberdorf.



Karl Zepnik gab den teilnehmenden Chorleitern und Sängern in Schwabmünchen anhand ausgewählter Stücke wertvolle stimmliche und probetechnische Hilfen. Er widmete sich intensiv dem für Jugendchöre so wichtigen Thema „Mutation“ und machte deutlich, dass der Mutation bei Mädchen oft zu wenig Augenmerk geschenkt wird.

Die vorgestellte Literatur war beispielhaft im wahrsten Sinne des Wortes und überaus vielfältig. Laut Zepnik habe jeder Jugendchorleiter geradezu die Pflicht, seinen Sängerinnen und Sängern eine möglichst große Bandbreite an Chormusik zu vermitteln. So stellte der Dozent Stücke von Bernstein, Frey, Ringwald u.a. vor. Am Ende überraschte Zepnik mit dem graphisch notierten Stück „Epithaph for Moonlight“ von R.Murray Schafer, das, als Hörübung tituliert, die Sänger in eine frem-

de, reizvolle Klangwelt (ver)führte. Das machte Lust auf mehr und verleitete wohl so manchen Chorleiter dazu, so ein Stück auch zu Hause einmal auszuprobieren. Freuen wir uns schon jetzt auf die nächsten Fortbildungen mit Karl Zepnik.

Fortbildungen / Seminare

31.03.2007

10.00 - 14.00

Chorarbeit auf Grundlage chorischer Stimmbildung - mit Arthur Groß

Gallussaal des Klosters Heilig-Kreuz, Donauwörth

Inhalt:

Bei diesem Chorleiterseminar wird am Beispiel zweier Chorwerke vermittelt, wie chorische Stimmbildung bei der Erarbeitung von Chorliteratur eingesetzt werden kann

Teilnehmer:

ChorleiterInnen aus Mitgliedschören des CBS, insbesondere gemischter Chöre. Jeder Chorleiter kann bis zu 4 SängerInnen mitbringen

Begrenzte Teilnehmerzahl!!!

Gebühren:

Für Mitgliedschöre des CBS fallen keine Gebühren an

Anmeldung:

in der Geschäftsstelle des CBS

28.04.2007

10.00 - 14.00

Chorproben(vorbereitung) in Männerchören; mit Peter Müller

Gallussaal des Klosters Heilig Kreuz, Donauwörth

Inhalt:

Einsingen und Stimmbildung geschickt verpackt „Lebendige“ Chorproben gestalten - gemeinsame Erarbeitung ausgewählter Stücke ; Neue Literatur für Männerchöre insb. Sätze für kleine Besetzungen zu allen Anlässen und Kompositionen des 20. Jh.

Teilnehmer:

Leiterinnen, Leiter und Mitglieder von Männerchören

Gebühren:

Für Mitgliedschöre des CBS fallen keine Gebühren an

Anmeldung:

in der Geschäftsstelle des CBS

19.05.2007

10.00 - 14.00

Chorarbeit auf Grundlage chorischer Stimmbildung - mit Arthur Groß

Haus Hochland - Soldatenheim, Kempten

Wiederholung der Fortbildung vom 31.03.2007

TERMINE

- 04.03.2007
19.00 Uhr „Oper - Operette - Musical“ - Konzert mit dem Liederkranz Landshausen e.V.
Festhalle Bachhagel
- 10.03.2007 Großes Chorkonzert der Chorgemeinschaft Nördlingen
St.-Josefs-Kirche, Nördlingen
- 10.03.2007
20.00 Uhr „Neige deine Ohren zu mir und hilf mir“ (aus Psalm 71) -
Vocalensemble Hochwang, Petruskirche Neu Ulm
(auch 11.03. 17.00 Uhr Pfarrkirche Jettingen / Schw.)
- 16.03.2007 Chor- und Volksliedersingen - Liedertafel Bad Wörishofen
Kurtheater Bad Wörishofen
- 17.03.2007
20.00 Uhr Frühjahrskonzert - Singgemeinschaft Schwabsoien
Gemeindehalle Schwabsoien (auch: 18. / 23. - 25. / 30. - 31.03; 01. / 08. - 09.04.)
- 17.03.2007
19.30 Uhr G.F. Händel: Messias - Stiftskantorei Medlingen
Basilika St. Peter, Dillingen
(auch: 18.03.2007 Stiftskirche Medlingen)
- 18.03.2007
19.00 Uhr J.S. Bach: Johannespassion - mit dem Augsburger Vocalensemble und dem
Barockorchester La Banda; Evangelisch-Heilig-Kreuz, Augsburg
- 23.03.2007
19.00 Uhr Sing & Swing - Chöre und Ensembles der Albert-Greiner-Sing- und Musikschule
Aula RWS, Augsburg
- 24.03.2007
19.00 Uhr Freundschaftssingen zum 60jährigen Vereinsjubiläum - CHG Burgheim
Turnhalle Burgheim (25.03. 10.00 Uhr Festgottesdienst)
- 25.03.2007
16.00 Uhr J.S. Bach: Matthäuspassion BWV 244 - Augsburger Domsingknaben
Evang. Heilig-Kreuz-Kirche, Augsburg
- 25.03.2007
15.00 Uhr Christliches Konzert - de Lumina
Stadtpfarrkirche Monheim

Tag der Laienmusik in Bayern 2007

Am **21.07.2007** findet der diesjährige
„Tag der Laienmusik“ in Waldkirchen / Niederbayern statt.
Ihr Chor will sich an diesem Tag dort präsentieren?
Dann melden Sie sich an. Anmeldeformulare erhalten Sie unter
<http://www.singen-und-musizieren-in-bayern.de/seiten/formulare.htm>
oder bei der Geschäftsstelle des CBS. Bitte beachten Sie den **Anmeldeschluß: 01.04.2007**



- 08.04.2007
20.00 Uhr Liederabend - mit dem Männerchor Frauenzell und dem Männerchor Beuren
Festsaal Frauenzell
- 08.04.2007 Frühjahrskonzert - MGV Roßhaupten; Mehrzeckhalle Roßhaupten
- 21.04.2007
19.30 Uhr G. Rossini - Petite Messe Solennelle - Vocal-Ensemble Hochwang
ehem. Synagoge Ichenhausen
(auch 22.04. 17.00 Uhr Pfarrkirche Rammingen (bei Langenau))
- 25.04.2007
19.00 Uhr Ensembles der Albert-Greiner-Sing- und Musikschule stellen sich vor
Moritzsaal, Augsburg
- 28.04.2007
20.00 Uhr Jubiläumskonzert -
Mehrzweckhalle Opfenbach

Über die Grenzen schauen - Kongress für Chormusik 19. - 21. Oktober 2007 in Vorarlberg

Veranstaltung des Chorverbände Österreich. Nähere Informationen und
Anmeldung unter: <http://www.chorverbandvblbg.at/inhalt.htm>

Geschäftsstelle:

Leiterin: Monica Schwarz

Geschäftszeiten:

Montag u. Donnerstag jeweils 12.00 Uhr bis 17.00 Uhr

Die Anschriften der Präsidiumsmitglieder sind auf unserer
Homepage unter <www.chorverband-cbs.de> zu finden.

IMPRESSUM:

Redaktion: Jürgen Schwarz, Josef Gschwind, Monica Schwarz

Anschrift: Neue Zeile 11 · 87600 Kaufbeuren-Neugablonz

Tel. 08341/9 66 03 09 · Fax 08341/9 66 03 10

Email: <chorverband-bayerisch-schwaben@vr-web.de>

Layout u. Druck: Druckerei Walter · Tel. 08345/291 · Fax 08345/616