



EDITORIAL

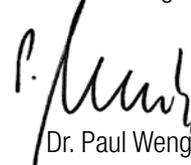
Liebe Sängerinnen und Sänger im Chorverband Bayerisch-Schwaben,

mit diesen Zeilen darf ich mich Ihnen als neuer Präsident des Chorverbandes Bayerisch-Schwaben vorstellen – einem Verband, auf den Sie stolz sein können. Der CBS ist sehr gut aufgestellt. Das ist der Arbeit des bisherigen Präsidiums, insbesondere seines Präsidenten Jürgen Schwarz zu verdanken, dem ich auch an dieser Stelle dafür herzlich danken möchte. Es herrscht eine positive Aufbruchsstimmung im CBS - vor allem durch die in den vergangenen drei Jahren neu entwickelte inhaltliche Arbeit, die es fortzusetzen und zu ergänzen gilt. Einschneidende Veränderungen in der gesellschaftlichen und politischen Wahrnehmung sowie die daraus folgenden Auswirkungen auf die finanzielle Ausstattung der Chorverbände im bayerischen Laienmusikwesen sind es, die das Präsidium veranlasst haben, dem Ao. Sängertag in Memmingen am 16. Januar eine Änderung der CBS-Satzung vorzuschlagen, um die Verbandsspitze zu verstärken und eine noch bessere Positionierung in der politischen und gesellschaftlichen Öffentlichkeit zu erreichen. Dies wird daher auch der Schwerpunkt meiner künftigen Arbeit sein. Als weitere Aufgaben sehe ich die Pflege guter Kontakte zu den bayerischen und benachbarten Chorverbänden und die konstruktive Zusammenarbeit mit den anderen Verbänden der bayerischen Laienmusik, insbesondere unseren Blasmusikbünden bis hin zu gemeinsamen Veranstaltungen, die Unterstützung und Förderung unserer Mitgliedschöre, die Nachwuchsgewinnung und den Ausbau des erfolgreichen Projekts „Chorklassen“. Zudem gilt es Antworten zu finden auf gesellschaftliche Veränderungen, wie sie sich z.B. aus der demografischen Entwicklung ergeben. Hier kommt auch dem CBS eine wichtige Aufgabe zu. Und dann geht es natürlich ums liebe Geld. Wir müssen die Entwicklung der Förderung der bayerischen Laienmusik aufmerksam beobachten; denn diese Förderung ist auch ein Zeichen der Wertschätzung des Ehrenamts. Daher darf sie nicht weiter zu Lasten der Chöre verändert werden. Vielmehr müssen alle Verbände gemeinsam für eine insgesamt höhere Förderung und damit größere Wertschätzung der Laienmusik in Bayern eintreten. Musik verbindet, baut Brücken und überwindet Grenzen. Sie kann Frieden stiften und Frieden erhalten – in der Familie, im Verein, im Staat und in der Völkergemeinschaft. Musik ist die Weltsprache, die von allen Menschen verstanden wird. In diesem Sinne freue ich mich auf die Zusammenarbeit mit unserem neuen Ehrenpräsidenten, Herrn Weihbischof Dr. Dr. Anton Losinger, dem geschäftsführenden Vizepräsidenten Jürgen Schwarz, Vizepräsident Helmut Krämling, Karl Zepnik als Fachbeirat und allen Kolleginnen und Kollegen des Präsidiums. Dass die „Chemie“ zwischen uns stimmt, konnte ich bereits bei den ersten Begegnungen mit großer Freude feststellen. Und ich freue mich ganz besonders auf die Zusammenarbeit mit unseren bayerisch-schwäbischen Chören und Ihnen, liebe Sängerinnen und Sänger.

Lassen Sie mich schließen mit den Worten Martin Luthers in seinem „Encomion musices“ von 1538: „Die Musik ist aller Bewegung des menschlichen Herzens eine Regiererin. Nichts auf Erden ist kräftiger die Traurigen fröhlich, die Fröhlichen traurig, die Verzagten herzhafte zu machen, die Hoffärtigen zur Demut zu reizen, den Neid und Hass zu mindern – denn die Musik.“

Lassen wir uns also von der Musik regieren.

In diesem Sinne wünsche ich Ihnen ein gutes, erfolgreiches und frohes Sängerjahr 2010.

Ihr

Dr. Paul Wengert - Präsident

IN DIESER AUSGABE

Weichenstellung
Delegiertenversammlung
beschließt Satzungsänderung | 2



Personalia
Erweiterung des CBS-Präsidiums | 3



Aktivitäten des CBS:
Schwäbische Chorakademie u.a. | 4



Gefördert vom Bayerischen Staatsministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst und vom Kulturbüro Schwaben

Schwäbische Chorakademie

BERICHT VON DER DELEGIERTENVERSAMMLUNG

Personelle Weichenstellung für mehr Wirkung in Politik und Gesellschaft

Delegierte des CBS beschließen einstimmig die neue Richtung

Dr. Paul Wengert ist neuer Präsident des Chorverbands Bayerisch-Schwaben. Am 16. Januar wählten die Delegierten der rund 500 Chöre im Verband den promovierten Juristen und Landtagsabgeordneten der SPD einstimmig an die Spitze. Den Schwerpunkt in seinem neuen Amt sieht das ehemalige Stadtoberhaupt von Füssen und Augsburg in einer konzentrierten Lobbyarbeit. Unterstützung erhält er dabei auch von kirchlicher Seite.

Weihbischof Dr. Dr. Anton Losinger, unter anderem Leiter des Referats Schule und Bildung der Diözese, wurde ebenfalls einstimmig zum Ehrenpräsident des CBS gewählt. Der bisherige Präsident **Jürgen Schwarz** wird den Verband weiterhin als Vizepräsident und in der Funktion als geschäftsführender Vorstand unterstützen.

Karl Zepnik, künstlerischer Leiter der Bayerischen Musikakademie Marktoberdorf übernimmt im Vorstand den neu geschaffenen Fachbereich Schule und Ausbildung. Die neu gewählten Präsidiumsmitglieder freuen sich auf eine vertrauensvolle und gute Zusammenarbeit mit dem langjährigen und erfahrenen Präsidiumsteam, das seine Aufgaben unverändert und mit ganzem Einsatz für die gute Entwicklung der Chorszene in Bayerisch-Schwaben weiterhin wahrnimmt.



Das Singen mit anderen ist für Paul Wengert selbstverständlicher Bestandteil seiner Biographie. In seiner Schul- und Studienzeit engagierte sich der gebürtige Ellwanger im Schulchor, im Kammerchor und in der Schola der Basilika St. Vitus. Während seiner Zeit als Staatsanwalt und Richter am Amtsgericht in Augsburg stärkte er mit seinem Bariton den Kirchenchor von St. Martin und den Män-

nerchor der Rothtaler Musikanten und gründete in seinem Wohnort Horgau gemeinsam mit seiner Ehefrau Bärbel einen gemischten Chor. Gleiches wiederholte er nach seinem Umzug nach Füssen mit der Gründung des Colloquium-Chores. Zudem initiierte er Musiktheaterprojekte und stand anfangs selbst in verschiedenen Rollen auf der Bühne.

Doch seine hohe Beanspruchung zunächst als Bürgermeister der Stadt Füssen, dann als Oberbürgermeister der Stadt Augsburg und seit 2008 als Landtagsabgeordneter ließen keinen Freiraum mehr für regelmäßiges Singen im Chor. Lassen kann er es dennoch nicht. Gemeinsam mit seiner Ehefrau nutzt Paul Wengert jede Gelegenheit im häuslichen Rahmen. Denn Singen ist für ihn „ein Spaziergang für die Seele, es befreit und entspannt“.

Weihbischof Anton Losinger bezeichnet sich selbst als „Überzeugungstäter“ und „leidenschaftlicher Musikliebhaber“, vor allem wenn es um Chormusik geht. „Die Breite der Emotionen, die in der Musik vermittelt wird, ist ein Schatz, der durch nichts zu ersetzen ist“, so seine Überzeugung. Im Verbund mit dem Vorlesen und dem Vorbeten sei das Vorsingen existenzielles Moment zur Seelenbildung der Kinder. Hier mitzuwirken, dass jedes Kind diese Erfahrung machen kann, ist für Losinger eine „Herzensangelegenheit“.

Der CBS in den Medien

Presseartikel zum Herunterladen auf der Internetseite des CBS

Zahlreiche Presseartikel dokumentierten Anfang des Jahres die Satzungsänderung und die Erweiterung des Präsidiums des CBS. Wir haben sie gesammelt und auf unserer Internetseite zum Nachlesen unter Aktuelles für Sie zusammengestellt.

www.chorverband-cbs.de

PRESSE JEDEN TAG



PERSONALIA



Statement

Ehrenpräsident Dr. Dr. Anton Losinger

„Musik ist dasjenige Instrument, in dem Gott der Schöpfer der Seele des geschaffenen Geschöpfes am nächsten tritt“ schreibt die sympathische junge Studentin Sophie Scholl, berühmtes Mitglied des Widerstandskreises der „Weißen Rose“ aus der Nazi-Haft in München Stadelheim. Wer sich heute für ganzheitliche Erziehung von jungen Menschen stark macht, kommt nicht um das Singen, das Musizieren, den Musikunterricht in der Schule herum. Er öffnet Sinne und Seele für eine größere Wirklichkeit, die das Leben reich macht. Darum engagiere ich mich als Weihbischof in meiner Verantwortung als Referent für Schule und Bildung in der Diözese Augsburg im Chorverband Bayerisch-Schwaben, um Kindern von Klein auf den Zugang zu diesem Reichtum unserer Kultur zu öffnen, und im Singen Schönheit und Perspektive für das Leben zu stiften.

Religion und Musik gehören nach einer neueren Untersuchung an der Universität Salzburg bei den Schülerinnen und Schülern zu den beliebtesten Schulfächern in der Primarstufe. Gott sei Dank! sage ich dazu. Denn hier sind Chancen einer ganzheitlichen, wertorientierten und von Ästhetik und Schönheit geleiteten Erziehung möglich, die dem entspricht, was unsere Bayerische Verfassung fordert, dass eben nicht nur die intellektuelle und verstandesmäßige Dimension von Bildung, sondern vor allem Herz und Charakterbildung ins Zentrum treten.

*Weihbischof Dr. Dr. Anton Losinger
Augsburg*



Statement

Präsident Dr. Paul Wengert

Ich habe mich seit meiner Schulzeit für das Singen begeistert. Ob im Schulchor, in der Schola meiner Heimatkirche, in Männer- und gemischten Chören oder als Mackie Messer, Avram oder Henry Higgins auf der Bühne. Diese Begeisterung möchte ich auf meine Arbeit als Präsident des CBS übertragen und meine Lebens- und politische Erfahrung bestmöglich einbringen. Sie können gewiss sein, dass ich mein Amt überparteilich ausüben, aber mein Gewicht als Abgeordneter für den CBS nutzen werde.

*Dr. Paul Wengert
Füssen*



Statement

Fachbeirat Karl Zepnik

Als Sänger, Chorleiter und künstlerischer Leiter der Bayerischen Musikakademie Marktoberdorf liegt mir die Arbeit mit und für unseren Chornachwuchs besonders am Herzen. In den 3 Jahren meiner bisherigen Amtszeit an der Akademie war der Chorverband Bayerisch-Schwaben ein wichtiger Partner. Aus Passion für den Chorgesang und mit Blick auf die Zukunft des Chorsingens übernehme ich deshalb gerne die Aufgabe des Fachbeirates Ausbildung im CBS.

*Karl Zepnik
Marktoberdorf*



Statement

Vize-Präsident Jürgen Schwarz

Ich freue mich wirklich sehr, dass unsere Mitglieder mit ihrer einstimmigen Entscheidung die Weichenstellung für eine breitere gesellschaftliche und politische Wahrnehmung des CBS sowie für einen weiteren Ausbau der inhaltlichen Kompetenz mittragen. Danke!

*Jürgen Schwarz
Marktoberdorf*

Die bewährten Köpfe

Im Präsidium des CBS verbleiben die altbewährten Mitglieder (v. l. n. r)

Ulrich Bayrhof, Schatzmeister, Helmut Krämling, Vizepräsident, Christel Holdenried, Fachbeirat Jugend, Rolf Bachenberg, Fachbeirat Organisation, Jürgen Schwarz, (neu: Vizepräsident und Geschäftsführender Vorstand), Peter Müller, Bundeschorleiter, Josef Gschwind, stellv. Bundeschorleiter

AKTIVITÄTEN DES CBS

Eine Akademie für den Chorgesang in Schwaben

Der Jugendchor des CBS wird zur Schwäbischen Chorakademie

Der CBS verstärkt seine Bestrebungen in punkto Jugendförderung durch die Einrichtung einer Schwäbischen Chorakademie. Ab Sommer 2010 soll das überregionale Jugendensemble bis zu 60 besonders talentierte und interessierte junge Sängerinnen und Sänger im Regierungsbezirk Bayerisch-Schwaben zusammenführen. Neben der Freude am Singen und an neuer Chorliteratur soll die stimmliche Entwicklung der jungen Sängerinnen und Sänger gefördert werden.

Um diese Ziele zu erreichen, führt die Schwäbische Chorakademie dreimal im Jahr gemeinsame Arbeitsphasen durch. Die künstlerische Leitung hat Stefan Wolitz. Ein Team von Stimmbildnern wird dabei in Kleingruppen Stimmtraining anbieten und die Arbeitsphasen begleiten. Darüber hinaus werden die jungen SängerInnen mit kontinuierlicher monatlicher Stimmführung gefördert. Jährlich werden drei Arbeitsphasen (zwei Wochenenden im Frühjahr und Sommer, sowie die erste Woche nach den Sommerferien) abgehalten. Die Schwäbische Chorakademie wird ein- bis zweimal pro Jahr mit besonderen Konzerten an die Öffentlichkeit treten. Der Verband verspricht sich von dieser Neugründung eine Stärkung des Jugendchorbereiches in der ganzen Region! Das erste Auswahlkonzert findet am 14. und 15. Mai 2010 in Marktoberdorf statt. Anmeldungen sind ab sofort möglich. **Ein Infoblatt liegt dieser Ausgabe bei und kann in der Geschäftsstelle angefordert werden.**



Chorleitungskurs: Auf zum Endspurt!

Chorleiterkurs D mit Prüfungen vom 16. - 20. Februar 2010

Das Ziel ist in Reichweite. 14 angehende Chorleiter/-innen stehen kurz vor den Abschlussprüfungen: nach 3 intensiven Schulungswochen während der vergangenen 1 ½ Jahre wurden die Kurs Teilnehmer u.a. in den Fächern Dirigieren, Stimmbildung, Harmonielehre und Gehörbildung fit für die Praxis gemacht. In der nun abschließenden Kursphase D stehen die Prüfungen an, die zum Erwerb der staatlichen Anerkennung als „Chorleiter im Laienmusizieren“ befähigen. Bundeschorleiter Peter Müller hält große Stücke auf die Fähigkeiten der angehenden Chorleiter und freut sich, dass mit den jungen Absolventen wieder neuer Schwung in die CBS-Chorlandschaft kommen wird. Das Herzstück der Prüfungen lässt allerdings noch etwas auf sich warten: Für den 25. April ist die abschließende Dirigierprüfung im Bildungshaus St. Raphael in Kempten terminiert, erfahrungsgemäß die „aufregendste“ der Prüfungen. Hierzu ist die Öffentlichkeit eingeladen, den Prüfungschor stimmkräftig zu unterstützen. Dieses Angebot dürfte für alle Chorleiter interessant sein, aber auch für Sänger, die sich mit dem Gedanken einer Chorleiteraus- bildung tragen. Bitte unterstützen Sie mit Ihrer Teilnahme unsere angehenden CBS-Chorleiter!

Wir wünschen allen unseren Prüflingen viel Erfolg!

NEUIGKEITEN

Extra für Mitgliedschöre

Das Festival Musica Sacra International macht Sängerinnen und Sängern des CBS ein Extra-Angebot

Nun schon zum zehnten Mal holt das Festival Musica Sacra International Ensembles aus den fünf großen Weltreligionen ins Allgäu. Heuer gibt es erstmals ein Sonderangebot für Chöre des CBS. Bei Vorbestellung von Karten über die Geschäftsstelle bis Anfang Mai erhalten Mitgliedschöre auf die Normalpreiskarten je 3 Euro Ermäßigung. Weitere Details und das Konzertfaltblatt als Beilage folgen in der kommenden Ausgabe des CBSaktuell.



Neuer Chorleiterlehrgang

Neue Ausbildung startet im Herbst

Der Chorleiterlehrgang gliedert sich in vier Kurswochen innerhalb von zwei Jahren, in der die/die Auszubildende Unterricht in den Fächern Dirigieren/Chorpraxis, Stimmbildung, Harmonielehre, Gehörbildung, Allgemeine Musiklehre, chorpraktisches Klavierspiel und Musikgeschichte/Literaturkunde erhält. Nach Bestehen der Prüfungen können die Teilnehmer die staatliche Anerkennung als Chorleiter beantragen.

Erste Kurswoche: 6. - 11.09.2010 in Kempten. Bitte fordern Sie Ausschreibung und Anmeldeformular in der Geschäftsstelle an!

VERANSTALTUNGSHINWEISE

Fortbildung - Gut gemischt! CBS-Wertungssingen 2010

„30 leichte „basics“ aus den Bereichen Volkslied, geistliche Musik, Spiritual, Romantik, Madrigale, Avantgarde, Pop und Chorlied für ein abwechslungsreiches zeitgemäßes Repertoire“ erarbeitet der bekannte Chorleiter und Dozent Jürgen Faßbender aus Limburg mit den Teilnehmern der Fortbildung für Gemischte Chöre am 27.02.2010 von 11:30 - 16:30 Uhr in der Stadthalle Schwabmünchen.

Anmeldungen: noch bis zum 19.02.2010 in der Geschäftsstelle!

Fortbildungen extra

Basiskurs Atmung - Stimme - Haltung - Atemtechnik für Bläser, Sänger und Dirigenten mit Volker Dubowy: 16. - 18. April in Marktoberdorf - bitte beachten Sie die Beilage dieser Ausgabe. **Für bis zu 10 CBS-Mitglieder gibt es einen Zuschuss zu den Kurskosten in Höhe von 80 € - also schnell in der CBS-Geschäftsstelle beantragen!**

BERICHT

Aufnahmen im BR • Vokalensemble Dattenhausen

Persönliche Eindrücke einer Sängerin

Es herrscht eine besondere Atmosphäre an diesem Morgen im Bus. In drei Stunden beginnen für das Vokalensemble Dattenhausen die Aufnahmen im Studio 1 des Bayerischen Rundfunks. Einige aufgeregte Sänger, die bisher keine Zeit dazu hatten, ordnen noch schnell die Noten, bevor der Bus vor dem Rundfunkgebäude parkt. Man begibt sich zum Einsingen direkt ins Studio und wartet auf den Aufnahmeleiter. Herr Kindl erklärt uns locker freundlich, wie die nächsten drei Stunden ablaufen werden. Man fühlt sich durch seine herzliche Art gleich gut aufgehoben

50 Chöre nahmen im Herbst 2008 am CBS Wertungssingen teil. Die große Begeisterung veranlasst den CBS am 2. und 3.10.2010 erneut eine Begegnung der CBS-Chöre zur musikalischen Standortbestimmung auszurichten.

Durch das gegenseitige Zuhören sollen die Chöre neue Impulse für die eigene Chorarbeit bekommen. Anmeldeformulare auf Anfrage und zum Herunterladen auf www.chorverband-cbs.de

Anmeldung bitte bis zum 31.03.2010!

Fortbildungen neu

Eine Fortbildung zum Thema: „**Auf los geht's los!**“ - Stimmliche und musikalische Vorbereitung für die Erarbeitung und Gestaltung von Chorwerken - mit Prof. Franz Wassermann aus Heidelberg findet am 17.04.2010 von 13-16 Uhr im Tanzhaus in Donauwörth statt. **Anmeldungen ab sofort in der Geschäftsstelle des CBS.**



Chorleiter gesucht:

Der **Colloquium Chor Füssen e.V.** sucht eine/n Chorleiterin/Chorleiter ab September 2010. Interessenten wenden sich bitte an den Vorstand Michael Brunsbach unter info@colloquium-chor.de Mögliche Hearings finden statt am 11., 18. und 25. Juli 2010. Vergütung nach Absprache. Ausführliche Infos zum Chor sowie weitere Kontaktdaten finden Sie unter www.colloquium-chor.de

Der **Männerchor Aichen** (23 Sänger) sucht ab sofort einen neuen Chorleiter/eine Chorleiterin. Kontakt: Georg Geiger, Tel: 08284-371

HÖRTIPP



Der **Bayerische Rundfunk** stellt im Rahmen der BR 2 - Sendereihe „Musik für Bayern – Eine kleine Chormusik“ vier Chöre aus dem CBS-Verbandsgebiet vor.

Der erste Sendetermin mit dem **Augsburger Vokalensemble** und dem **Vokalensemble Dattenhausen** findet am **Sonntag, den 21.02.2010 von 11.30 Uhr bis 12.00 Uhr** statt.

Der **Männerchor Schwabsoien** und der **Singkreis Gempfung** werden dann am **Sonntag, den 16. Mai 2010 um 11.30 Uhr** gesendet.

Das Vokalensemble Dattenhausen bei den Aufnahmen im BR



TERMINE

Sa	27. Februar	19.00 Uhr	„Streifzug durch die Welt der Gospelmusik“ - Gospelwings e.V. ; St. Thomas, Kaufbeuren
So	28. Februar	15.00 Uhr	Kinderkonzert Pinocchio - Berufsfachschule für Musik Krumbach; Stadtsaal Krumbach
Sa	06. März	18.00 Uhr	Gottesdienst und Fastenkonzert - Günztaler Vocalensemble; St. Stephan Mindelheim
So	07. März	16.00 Uhr	Fastenkonzert - Günztaler Vocalensemble; St. Justina, Bad Wörishofen
Mo	08. März	20.00 Uhr	R. Schumann Faustszenen - Philharmonischer Chor Augsburg; Kongresshalle, Augsburg
Di	09. März	20.00 Uhr	R. Schumann Faustszenen - Philharmonischer Chor Augsburg; Kongresshalle, Augsburg
Sa	13. März	18.00 Uhr	Sing und Swing - Sing- und Musikschule MOZARTSTADT Augsburg; Aula der Reischl. Wirtschaftsschule
Sa	13. März	20.00 Uhr	Durufié Requiem - Augsburger Vokalensemble; Herz Jesu, Augsburg Pfersee
So	14. März	11.30 Uhr	Einweihung der neuen Stadthalle Burgau - Kammerchor Burgau; Kapuzinerhalle Burgau
Sa	20. März	20.00 Uhr	Frühjahrskonzert - Singgemeinschaft Schwabsoien; Gemeindehalle Schwabsoien auch am 21./26./27./28.03. und 04./05./09./10./11.04.2010
Sa	20. März	19.30 Uhr	Frühjahrskonzert - Chorgemeinschaft Reutti-Jedelhausen; Gemeinschaftshalle
Sa	20. März	20.00 Uhr	Bühne frei - Berufsfachschule für Musik Krumbach; Stadtsaal Krumbach
So	21. März	16.00 Uhr	Burgauer Passionsmusik - Kammerchor Burgau; Stadtpfarrkirche Burgau
So	04. April	20.00 Uhr	Jahreskonzert - Männerchor Frauenzell mit Gästen; Festsaal Frauenzell
So	04. April	20.00 Uhr	Jahreskonzert - MGV Roßhaupten; Mehrzweckhalle Roßhaupten
Sa	17. April	20.00 Uhr	Frühjahrssingen - Männergesangverein Trauchgau; Trauchgau Turnhalle
Sa	17. April	20.00 Uhr	Chormusik International - Günztaler Chorgemeinschaft; Gemeindehaus Boos
Sa	24. April	20.00 Uhr	Schön war die Zeit - Chorgemeinschaft Jettingen; Turn- und Festhalle Jettingen
Sa	24. April	20.00 Uhr	Frühjahrskonzert - Männerchor Kammlach; Mehrzweckraum der Grundschule Kammlach
Sa	24. April	19.00 Uhr	Carmina Burana - Carl Orff-Chor, Jugendchor Ostallgäu, Chorklasse St. Martin, MODEON Marktoberdorf
So	25. April	17.00 Uhr	Carmina Burana - Carl Orff-Chor, Jugendchor Ostallgäu, Chorklasse St. Martin, MODEON Marktoberdorf
So	25. April	20.00 Uhr	Frühjahrskonzert - Männerchor Dirlwang; Turnhalle Dirlwang

WICHTIGE TERMINE DES CBS • Bitte notieren!

- 27. Januar 2010 • Schwabmünchen • Fortbildung „Gut gemischt“ J. Faßbender
- 15. - 20. Februar 2010 • Kempten • Chorleiterlehrgang Kurs D
- 16. - 18. April 2010 • Marktoberdorf • Atmung - Stimme - Haltung
- 17. April 2010 • Donauwörth • Fortbildung mit Prof. Wassermann
- 25. April 2010 • Kempten • Prüfungstermin D-Kurs
- 14. und 15. Mai 2010 • Marktoberdorf • Auswahl-singen Chorakademie
- 18. - 20. Juni 2010 • Marktoberdorf • Arbeitsphase Chorakademie
- 31. August 2010 • Annahmeschluss Zuschussanträge im CBS
- 6. - 10. September 2010 • Kempten • Chorleiterlehrgang Kurs A
- 13. - 17. September 2010 • Marktoberdorf • Arbeitsphase Chorakademie
- 2. und 3. Oktober 2010 • Marktoberdorf • CBS Wertungssingen
- 16. Oktober 2010 • Illertissen • Fortbildung mit Klaus Hänel und den Chorkids

2010

IMPRESSUM

Entwurf: Bibi Philipp - www.bp-grafikdesign.de

Redaktion	Josef Gschwind, Brigitte Riskowski, Monica Schwarz, Jürgen Schwarz
Geschäftsstelle	Kaufbeurer Str. 1 87616 Marktoberdorf Telefon 0 83 42 / 9 19 21-16 · Fax 9 19 21-17 E-Mail info@chorverband-cbs.de www.chorverband-cbs.de
Leitung	Monica Schwarz • Brigitte Riskowski
Geschäftszeiten	Mo u. Do jeweils 10.00 - 12.00 Uhr und 13.00 - 17.00 Uhr

**Das nächste CBSaktuell erscheint im April
Bitte geben Sie uns Ihre Konzert-Termine
bis zum 5. März 2010 bekannt!**

**Nutzen Sie auch unseren Konzertkalender
auf www.chorverband-cbs.de
zum Eintragen Ihrer Konzerttermine!**