



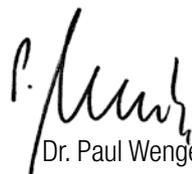
EDITORIAL

Offizielle Einladung zur Ordentlichen Delegiertenversammlung des Chorverbands Bayerisch-Schwaben e.V. am 08. Mai 2010 um 16.00 Uhr im Maximilian-Kolbe-Haus, Donaustr. 1 (Ulmer Tor) in Memmingen

Liebe Sängerinnen und Sänger im Chorverband Bayerisch-Schwaben,

wie Sie dem gut gefüllten Konzertkalender dieser Ausgabe des CBSaktuell entnehmen können, begrüßen unsere Mitgliedschöre mit zahlreichen Frühjahrskonzerten und großem Schwung die Frühlingszeit. Dazu wünsche ich allen Aktiven gutes Gelingen und ein zahlreiches und dankbares Publikum.

Nach der außerordentlichen Delegiertenversammlung im Januar, in dem die Weichen für eine aktive Weiterentwicklung des Verbandes gestellt wurden, möchte ich Sie heute zum Sängertag, der regulären Delegiertenversammlung des Chorverbands, am Samstag, den 8. Mai 2010 nach Memmingen einladen. Neben den in nachfolgender Tagesordnung aufgeführten satzungsmäßig notwendigen Regularien möchten wir Sie über die vielfältigen Entwicklungen und Pläne im CBS und darüber hinaus informieren, um mit Elan die Chormusik voranbringen! Ich freue mich auf ein möglichst zahlreiches Wiedersehen in Memmingen!

Ihr 
Dr. Paul Wengert - Präsident

Tagesordnung - Ordentliche Delegiertenversammlung des Chorverbands Bayerisch-Schwaben e.V. am 8. Mai 2010

Musikalische Begrüßung

- 1) Begrüßung und Grußworte
 - a) Feststellung der stimmberechtigten Delegierten und der Beschlussfähigkeit
 - b) Genehmigung der Tagesordnung
- 2) Berichte
 - a) Präsident / geschäftsführender Vorstand
 - b) Bundeschorleiter
 - c) Schatzmeister
 - d) Bericht der Rechnungsprüfer
 - e) Genehmigung des Kassenberichtes und Entlastung des Präsidiums
- 3) Festsetzung des Verbandsbeitrages für zwei Jahre
- 4) Behandlung eingegangener Anträge
- 5) Vorschau auf die Vorhaben des CBS
- 6) Verschiedenes

Anträge und Vorschläge sind bis spätestens 23.04.2010 an die Geschäftsstelle zu richten.

IN DIESER AUSGABE

Eltern singen

Begeisterte Eltern bei Kursen mit Helmut Maschke | 2



Aktivitäten des CBS

Fortbildungen u.a. | 4



Extras für CBS-Mitglieder

Allgäuer Wandertag und Musica Sacra International | 3+4



BERICHTE



Eltern-Singaktion löst Begeisterungswelle aus!

„Haben Sie heute schon gesungen?“ Eltern der Chorklassenkinder in Kaufbeuren und Markt Rettenbach werden dies zukünftig öfter bejahen. Beim ersten Elternsingen in der Schule ihrer Kinder leitete Dozent Helmut Maschke sie gekonnt zum Singen und Tanzen an, wie es ihre Kinder tagtäglich praktizieren. „Das will ich öfter tun“, so die einhellige Meinung nach 90 Minuten Musizieren in vielen Varianten.

Auf Initiative des Chorverbands Bayerisch-Schwaben studierte Helmut Maschke mit den Eltern Lieder, Kanons, Quodlibets und Sprechstücke ein und animierte sie zu begleitenden Bewegungen und Tanzschritten. Seit 2007 hat der Dozent an der Universität Augsburg an dieser Stelle sonst im eintägigen Kurs „Mein Lehrer singt“ die Grundschullehrer vor sich, zeigt ihnen neue Ideen zum Singen mit Kindern und vermittelt erprobte Einstudierungstechniken. Mit

den Eltern nun zu singen war auch für ihn neu. Helmut Maschke: „Ich bin begeistert, dass nicht nur die Mütter, sondern auch die Väter nach anfänglichem Zögern voll mitmachen.“ Gerade weil das Singen zuhause fast gar nicht mehr praktiziert wird, will der Chorverband Bayerisch-Schwaben als Kooperationspartner des Netzwerks Musik in Bayern mit der Eltern-Sing-Initiative eine neue Bewegung in Gang setzen. Karl Zepnik, künstlerischer Leiter der Musikakademie in Marktoberdorf und maßgeblich verantwortlich für die Fortbildung „Lehrer singen, Kinder klingen“ sieht darin einen entscheidenden Baustein auf dem Weg, die Alltagskultur Singen wieder neu zu beleben. Insgesamt sind in diesem Jahr zehn Eltern-Sing-Veranstaltungen an den Chorklassen-Grundschulen im Regierungsbezirk Schwaben geplant. Zepnik: „Ideal wäre es, wenn wir auf lange Sicht gesehen möglichst alle Eltern der Grundschulkinder erreichen, aber auch die Großeltern, und wir dadurch wieder das Singen in der Familie entsprechend beleben könnten.“ -cf

Präsidententagung der Bayerischen Chorverbände

Am 27. Februar 2010 haben die Präsidien der Bayerischen Chorverbände in Nürnberg getagt. Herausragendes Ergebnis war im Hinblick auf die anstehende staatliche Neuregelung zur Verteilung der Fördermittel für die Laienmusik eine auf Vorschlag des CBS verabschiedete Resolution, die eine Berücksichtigung der demographischen Entwicklung einfordert. >>>

Ergänzend zu dieser Resolution haben der Chorverband Bayerisch-Schwaben und der Bayerische Sängerbund ein detailliertes Positionspapier zur musikalischen Seniorenkulturarbeit verfasst, das als Leitfaden für die Entwicklung seniorengerechter Angebote im Chorwesen dienen soll. Sie können es über die Geschäftsstelle anfordern oder über unsere Internetseite herunterladen: www.chorverband-cbs.de/downloads.php

Resolution der bayerischen Chorverbände

Der demographische Wandel stellt auch für die Kulturarbeit eine große Herausforderung dar.

Um den Menschen bis ins hohe Alter zu ermöglichen, Musik zu erleben und selbst musikalisch aktiv zu sein, bedarf es daher entsprechender kultureller Angebote.

Das gemeinsame Singen in Chören ist dafür in besonderer Weise geeignet, weil es leicht zugänglich ist und keine besonderen Kosten verursacht.

Die bayerischen Chorverbände sehen daher in der musikalischen Seniorenkulturarbeit eine besondere Verpflichtung und Aufgabe.

Sie sehen sich gefordert, für ältere Menschen, über ihre bisherigen Anstrengungen hinaus, entsprechende Angebote zu entwickeln, die ähnlich wie bei der Kinder- und Jugendarbeit die speziellen Bedürfnisse der Zielgruppe der älteren Menschen berücksichtigen.

Dieser Aufwandszuwachs muss in angemessener Weise bei der Verteilung der Fördermittel gewichtet und in die einschlägigen Richtlinien aufgenommen werden.

Nürnberg, 27.02.2010

*Bayerischer Sängerbund
Chorverband Bayerisch-Schwaben
Fränkischer Sängerbund
Landeschorverband Bayern
Maintal Sängerbund*



FORTBILDUNGSBERICHT

„Gut gemischt!“ - gut besucht!

Fortbildung mit Jürgen Faßbender als „Wohlfühltag“

Gut gemischt saßen die rund 80 Chorleiterinnen und Chorleiter und Sängerinnen und Sänger im Saal der Stadthalle Schwabmünchen und erwarteten einen international renommierten Chorfachmann, der den CBS-Fortbildungserfahrenen inzwischen kein Unbekannter mehr ist. Gut gemischt war auch das Programm, das Jürgen Faßbender aus Limburg sich für die Fortbildung vorgenommen hatte, eine höchst ansprechende Sammlung geistlicher und weltlicher Chormusik, die für einen „Gemischten Durchschnittschor“ gut machbar sind. Bemerkenswert auch die stilistische Bandbreite der ausgewählten Werke: Neben zeitgenössischen Kom-

ponisten wie Knut Nystedt, John Høyby und Steve Dobrogosz wurden Stücke von Brahms, Silcher, Arcadelt u.a. vorgestellt, so dass für jeden Chorleiter/Sänger etwas dabei war. Jürgen Faßbender war es wichtig, dass jeder Teilnehmer eine Fülle von Anregungen mitbekommt. So erklärte er sehr eingängig die Wort-Ton-Beziehung bei Brahms und führte ganz nebenbei in die Schönheit der Onomatopoesie (Lautmalerei) ein. Ein Skript mit 35(!) Stücken in einer Fortbildung zu bearbeiten ist schon etwas außergewöhnlich. Faßbender schaffte es, durch eine sehr angenehme Arbeitsatmosphäre und mit seiner methodischen Stringenz die Stücke so zum Klingen zu bringen, dass man sie als Teilnehmer richtig genießen konnte. Eine Chorleiterin schwärmte nach fünf Stunden Arbeit: „Für mich war das ein Wohlfühltag!“



Europa-Tage der Musik

Anmeldung von Chorveranstaltungen unter dem Dach der Europatage

„Europa – Musik verbindet!“ Unter diesem Motto stehen auch die 25. EUROPA-TAGE DER MUSIK, die vom 11. Juni bis 4. Juli 2010 gefeiert werden. Eingeladen sind wieder Ensembles jeder Richtung, die diesen gemeinschaftsstiftenden Gedanken zum Klingen bringen möchten. Auftrittsorte und Programme werden auf der Internetplattform des Bayerischen Musikrats veröffentlicht und vom Bayerischen Rundfunk begleitet. Den Startschuss mit der zentralen Eröffnungsfeier gibt in diesem Jahr die Stadt Kronach in Oberfranken.

Alle Veranstaltungen bei den EUROPA-TAGEN DER MUSIK werden im Internet und einer anschließenden Dokumentation aufgeführt. Chöre, die in dieser Zeit Konzerte geben, können sich beim Bayerischen Musikrat anmelden.

Download des Anmeldeformulars unter www.musikinbayern.de/Europa-Tage-der-Musik-c608/

Anmeldeschluss ist der 20. Mai 2010

FESTIVALFANS AUFGEPASST! FRÜHBUCHERRABATT

Musica Sacra International für CBS-Chöre

Zu seinem 10jährigen Jubiläums-Festival macht Musica Sacra International ein Sonderangebot für Chöre des CBS. Bei Kartenvorbestellung über ein Frühbucher-Bestellformular in der CBS-Geschäftsstelle **bis 30. April** erhalten Mitgliedschöre auf die Karten je 3 Euro Ermäßigung und zahlen z.B. statt 18 Euro nur 15 Euro - pro Ab-

schlusskonzert nur 17 Euro statt 20 Euro. Die Rückgabe ist ausgeschlossen. Lust auf einen Ausflug in die religiösen Musiken der fünf großen Weltreligionen? Bilden Sie doch Fahrgemeinschaften in Ihren Chören zu einem der 13 Konzerte in der Region. Das Konzertfaltblatt liegt dieser Ausgabe bei - weitere Flyer können direkt bei MODFESTIVALS Arnauer Str. 14 in 87616 Marktobendorf Tel. 08342-8964033, office@modfestivals.org geordert werden.

Das **Bestellformular** finden Sie auf unserer Homepage unter Downloads, oder kann in der CBS-Geschäftsstelle angefordert werden. **Bestellung bis 30. April 2010 - Zahlungseingang bis 7. Mai 2010 auf dem Konto der MODFESTIVALS. Sie bekommen die Karten dann zugeschickt!**



MUSICA SACRA INTERNATIONAL
Schirmherr: Prof. Dr. Hans Küng



AKTIVITÄTEN DES CBS

CBS-Wertungssingen 2010

Wir freuen uns über die bisherigen Anmeldungen zum Wertungssingen, vermissen aber noch einige Chornamen - **Nachmeldungen** zum diesjährigen Wertungssingen am 2. und 3. Oktober in der Bayerischen Musikakademie Marktoberdorf sind noch **bis zum 15. April möglich - für die Meldung des Programms haben Sie dann bis zum 30. Juni 2010 Zeit!** Anmeldeformulare auf Anfrage und auf www.chorverband-cbs.de



Fortbildungen aktuell

Eine Fortbildung zum Thema: „Auf los geht's los!“- Stimmliche und musikalische Vorbereitung für die Erarbeitung und Gestaltung von Chorwerken - mit Prof. Franz Wassermann findet am 17.04.2010 von 13-16 Uhr im Tanzhaus in Donauwörth statt.

Gute Vorbereitung ist der Schlüssel zu jeder erfolgreichen Chorarbeit. An praktischen Beispielen wird Prof. Wassermann zeigen, wie gute Vorbereitung vor der Probe und in der Probe zu schnellem und nachhaltigem Erfolg führt. Aus dem Schatz reicher Erfahrung, mit großer Kompetenz und mit Humor zeigt er Ihnen Wege, wie Sie Ihren Chor und Ihr Singen sicherer und beweglicher machen können, wie Sie Motivation und Leistung erhöhen können. Zielgruppe: engagierte Sänger/-innen, Leiterinnen und Leiter von gemischten Chören. **Prof. Franz Wassermann**, Musikdirektor an der Universität Heidelberg, ist als Gastprofessor regelmäßig in Kanada, in den USA, in Chile, Italien, Georgien und Armenien tätig. Die Kursgebühren für Teilnehmer/innen von Mitgliedschören trägt der CBS.

Anmeldungen ab sofort in der Geschäftsstelle des CBS.

Prüfung und Neubeginn

Chorleiterkurs D endet mit Prüfung in Kempten - Kurs A in den Startlöchern

Die 14 Chorleiterinnen und Chorleiter, die sich in den vergangenen zwei Jahren für die staatliche Anerkennung fortgebildet haben, stehen nun vor ihrer letzten Prüfung. Nachdem die Prüflinge bereits im Februar das chorpraktische Klavierspiel und vier schriftliche Prüfungen zu den Themen Stimmbildung, Allgemeine Musiklehre, Gehörbildung und Harmonielehre absolviert haben, dürfen sie sich am Sonntag, den 25.4.2010 in Kempten zum guten Schluss vor einem Ansingechor auch in der Dirigierpraxis bewähren. Mit dem Zeugnis der Gesamtprüfung können sich die Chorleiter dann die staatliche Anerkennung als Chorleiter im Laienmusikizieren beantragen.

Für den **neuen Chorleiterlehrgang** kann man sich ab sofort in der Geschäftsstelle des CBS anmelden. Die erste von vier Kurswochen innerhalb von zwei Jahren findet vom 6. - 11. September in St. Raphael Kempten statt. Hier werden die Auszubildenden Unterricht in den Fächern Dirigieren/Chorpraxis, Stimmbildung, Harmonielehre, Gehörbildung, Allgemeine Musiklehre, chorpraktisches Klavierspiel und Musikgeschichte/Literaturkunde erhalten.

Die Ausschreibungsunterlagen finden Sie auf www.chorverband-cbs.de unter Chorleiterlehrgang oder aber Sie melden sich telefonisch in der Geschäftsstelle!



Ostallgäuer Wanderfrühling



2. Allgäuer Wandertag: CBS-Chöre sind bei der Abschlussveranstaltung gefragt!

In über 100 verschiedenen Wanderungen in der frischen und klaren Luft auf Schusters Rappen das Ostallgäu zu entdecken - dazu lädt der Tourismusverband Ostallgäu vom 1.-16. Mai 2010 ein. Den Höhepunkt der Wanderwochen bildet der 2. Allgäuer Wandertag am 16. Mai 2010. Von verschiedenen Startpunkten aus führen abwechslungsreiche Wanderungen nach Pfronten zum großen Festplatz am Fuße des Breitenbergs. Auf dem Weg dorthin erwarten Sie so manch landschaftliche Schönheit, faszinierende Aussichten und viele Überraschungen am Wegesrand. In Pfronten sind alle Besucher herzlich zum großen gemeinsamen Abschlussfest des Wanderfrühlings eingeladen. Der Chorverband Bayerisch-Schwaben bietet für alle wanderfreudigen Sänger eine Sonderaktion: Melden Sie sich auf dem beiliegenden Formular über die CBS-Geschäftsstelle an und Sie erhalten am 16.5. den Allgäuer Wanderkarabiner und ein Wanderliederheft gratis und können als Ansingechor bei der Wanderung selbst - an ausgewählten Stationen zu Begrüßung der Wandergruppen und bei der Abschlussveranstaltung in Pfronten unter der Leitung von Gotthilf Fischer den größten Allgäuer Wandererchor bilden.

Auf geht's! Singen und wandern Sie mit - am 16. Mai 2010!

BERICHTE

Zelter-Plakette

Die diesjährige Verleihung der Zelter- und der Pro Musica-Plakette fand am 20.03.2010 im Stadttheater Schweinfurt statt. 25 Chöre und 8 Musikkapellen aus Bayern, die auf eine 100-jährige Tradition verweisen können, haben die Auszeichnung aus den Händen des Staatsministers für Wissenschaft, Forschung und Kunst, Herrn Dr. Wolfgang Heubisch überreicht bekommen. Vom Chorverband Bayerisch-Schwaben erhielt der **Gesangverein Jedesheim e.V.** die Zelter-Plakette.

Herzlichen Glückwunsch!



Chorleiter gesucht:

Der **Liederkreis Westendorf**, ein gemischter Chor mit 21 Sängerinnen und Sängern mit Durchschnittsalter 40 Jahre sucht einen Chorleiter/ eine Chorleiterin für wöchentliche Proben und ca. 10 Auftritte pro Jahr. Kontakt: Heidi Hornig, Tel.: 08344-1489 oder per email unter heidi.hornig@gmx.net

Der **MGV Baldingen** (18 Sänger) sucht ab sofort einen neuen Chorleiter/eine Chorleiterin. Kontakt: Artur Neureiter, Tel: 09081-3841 oder per email unter artur.neureiter@t-online.de

Aus der Nachbarschaft



Am 4. Juli findet in **Feuchtwangen** das zweite Chorfest der Romantischen Straße statt. Beim großen Finale auf dem Feuchtwanger Marktplatz wird Gotthilf Fischer alle Sängerinnen und Sänger unter seinem Dirigat vereinen. Veranstalter ist, wie beim 1. Chorfest vor zwei Jahren, das Sängermuseum in Zusammenarbeit mit der Stadt Feuchtwangen und der Touristik-Arbeitsgemeinschaft Romantische Straße.

Bis Ende April haben Chöre die Möglichkeit, sich anzumelden! Nähere Informationen unter info@saengermuseum.de

HÖRTIPP



Bereits im Februar waren Chöre des CBS beim **Bayerischen Rundfunk** zu hören. Nun sind die beiden anderen Produktionen im Rahmen der BR 2 - Sendereihe „Musik für Bayern – Eine kleine Chormusik“ zu hören:

Der **Männerchor Schwabsoien** und der **Singkreis Gempfung** werden am **Sonntag, den 16. Mai 2010 um 11.30 Uhr** gesendet.

Nachfolgend lesen Sie die persönlichen Eindrücke eines Sängers: „Bisher kannten wir das Studio 1 des BR nur aus dem Radio: «Aus dem Studio 1 übertragen wir live den Chor des Bayerischen Rundfunks...»

und nun stehen wir tatsächlich selbst in diesem Raum, um sechs Stücke für „Eine kleine Chormusik“ im Programm BR2 aufzunehmen. Viele Mikrofone - von der Decke, auf Ständern - die obligatorische große Glasscheibe hinter der die Aufnahmeprofis im schalldichten Raum sitzen – und wir mittendrin: 20 beeindruckte Sänger aus Gempfung und Umgebung mit ihrem Chorleiter Erich Hofgärtner. Ein wenig stolz hier singen zu dürfen, aber vor allem freudig gespannt auf alles was in den nächsten Monaten intensiver Probearbeit liegen hinter uns... nicht nur „Töne pauken“, sondern Arbeiten an Details. Anstrengend, aber interessant

– nervenaufreibend, aber sehr gewinnbringend für uns als Chor. Pünktlich kommt Herr Kiendl, der Aufnahmeleiter: Sehr sympathisch, verbindlich, wertschätzend, Herr Kiendl ist ein „echter Profi“. Mit seiner ruhigen, hochkompetenten und motivierenden Art führt er uns durch die Aufnahme, korrigiert, hört kleinste Kleinigkeiten, lobt und findet die richtige Balance zwischen Wiederholung und Weitermachen. Wir können einmal zwischendurch in die Aufnahmen hineinhören... Sehr interessant (vor allem Mischpulte und „Technik“ die größer ist als sieben Klaviere nebeneinander aufgestellt). Drei Stunden und sechs aufgenommene Stücke später sind wir „fertig“ und mit uns das Nördlinger Holzbläsertrio, das uns bei zwei Stücken begleitet hat. Wir haben mehr geschafft als vorgenommen, mehr erledigt als vorher vermutet. Radioaufnahmen sind sehr anstrengend, sehr interessant, sehr intensiv und das anschließende Essen und der Augustiner Edelstoff im Augustinerkeller sehr gut. Fazit: Die Choraufnahmen im Bayerischen Rundfunk waren einmalig, ein echter Höhepunkt in unserer Chorgeschichte und seit diesem Sonntag wissen wir, dass unsere Rundfunkgebühren sehr gut investiert sind.“
Hans Schöffler vom Singkreis Gempfung

Der Singkreis Gempfung bei den Aufnahmen



TERMINE

So	04. April	20.00 Uhr	Jahreskonzert - Männerchor Frauenzell mit Gästen; Festsaal Frauenzell
So	04. April	20.00 Uhr	Jahreskonzert - MGV Roßhaupten; Mehrzweckhalle Roßhaupten
So	04. April	20.00 Uhr	Frühjahrskonzert – Singgemeinschaft Schwabsoien; Gemeindehalle Schwabsoien (auch 9./10./11.4.)
Sa	10. April	20.00 Uhr	Musikalischer Hoigata – Chg Liederkranz Bad Grönenbach; Gasthaus „Spitz Michl“
Sa	16. April	19.00 Uhr	Byzantinische Vesper – Ostliturgischer Lehrerchor; Basilika St. Lorenz Kempten
Sa	17. April	18.00 Uhr	Nordische Klänge – camerata vocale günzburg; Pfarrkirche St. Paulus Leipheim
Sa	17. April	20.00 Uhr	Kreis-Chorkonzert „Europa im Lied“ – Sängerkreis Unterer Lech; Bürgerhaus Niederschönenfeld
Sa	17. April	20.00 Uhr	Frühjahrssingen - Männergesangverein Trauchgau; Trauchgau-Halblech, Turnhalle
Sa	17. April	20.00 Uhr	Chormusik International - Günztaler Chorgemeinschaft; Gemeindehaus Boos
So	18. April	10.15 Uhr	Nordische Klänge – camerata vocale günzburg; Pfarrgemeinde St. Thomas Morus Neusäß
Sa	24. April	20.00 Uhr	Frühjahrskonzert – Unterallgäuer Bäuerinnenchor; Mehrzweckhalle Tussenhausen
Sa	24. April	20.00 Uhr	Schön war die Zeit - Chorgemeinschaft Jettingen; Turn- und Festhalle Jettingen
Sa	24. April	20.00 Uhr	Frühjahrskonzert - Männerchor Kammlach; Mehrzweckraum der Grundschule Kammlach
Sa	24. April	19.00 Uhr	Carmina Burana - Carl Orff-Chor, Jugendchor Ostallgäu, Chorklasse St. Martin, MODEON Marktoberdorf
So	25. April	17.00 Uhr	Carmina Burana - Carl Orff-Chor, Jugendchor Ostallgäu, Chorklasse St. Martin, MODEON Marktoberdorf
So	25. April	20.00 Uhr	Frühjahrskonzert - Männerchor Dirlwang; Turnhalle Dirlwang
So	25. April	10.00 Uhr	91. Gruppensingen – Sängerguppe Kleiner Illergau; Mehrzweckhalle Illerberg/Thal
Sa	01. Mai	20.00 Uhr	Konzert mit Drei in den Mai – Männerchor Kimratshofen u.a.; Kimratshofen
So	02. Mai	19.00 Uhr	Kreis-Chorkonzert des Kreis-Chorverbandes Mittelschwaben ; Stadtsaal Krumbach
Sa	08. Mai	18.00 Uhr	Augsburger Mozartfest – Augsburg und Italien – Augsburger Domsingknaben; Hoher Dom Augsburg
Sa	08. Mai	19.30 Uhr	AQU-A-CAPPELLA – a-cappella-chor neugablonz; St. Ulrichskirche Kaufbeuren
Sa	08. Mai	20.00 Uhr	Frühjahrskonzert – Männerchor Heiligkreuz und Gäste; Pfarrsaal St. Michael Kempten
Sa	08. Mai	20.00 Uhr	Konzert in den Maien – Günztaler Chorgemeinschaft; Adlersaal Markt Rettenbach
Sa	08. Mai	20.00 Uhr	Konzert – Liederkranz Bad Grönenbach; Postsaal Bad Grönenbach
Sa	08. Mai	20.00 Uhr	Konzert – Chorgemeinschaft Derndorf-Kirchheim; Zedernsaal Schloss Kirchheim
Sa	08. Mai	20.00 Uhr	Frühjahrskonzert – Chorgemeinschaft Memmingen-Amendingen; Pfarrheim Amendingen
Sa	08. Mai	20.00 Uhr	Klingender Frühjahrsgruß – Chorgemeinschaft Zusmarshausen; Festsaal Zusmarshausen
So	09. Mai	10.30 Uhr	Muttertagskonzert „Sing mit uns“ – Männerchor Stadtbergen; Bürgersaal Stadtbergen
So	09. Mai	19.00 Uhr	Konzert – 170 Jahre Sängervereinigung Mindelheim ; Stadttheater Mindelheim
So	09. Mai	19.00 Uhr	Augsburger Mozartfest–Gnocchi, Gibelli, Mozart – Augsburger Domsingknaben; Heilig Kreuz Kirche Augsburg
Fr	14. Mai	20.00 Uhr	Chor- und Volksliederungen – SG Liedertafel Bad Wörishofen; Kurhaus Bad Wörishofen
Sa	15. Mai	18.00 Uhr	Deutsch-Tschechische Chorbegegnung – Sing- und Musikschule Mozartstadt Augsburg; Moritzsaal Augsburg
Sa	15. Mai	19.30 Uhr	Fidiralala. Ein tierisches Musikerlebnis – Kammerchor Schwabmünchen; Stadthalle Schwabmünchen
Sa	15. Mai	20.00 Uhr	Gruppenkonzert – Sängerguppe „Seefried“; Wallfahrtskirche Mussenhausen
Sa	15. Mai	19.00 Uhr	Salve Regina – Vokalensemble Dattenhausen; Klosterkirche Maria Medingen
So	16. Mai	11.30 Uhr	HÖRTIPP auf Bayern2 - Chöre des CBS in der „Kleinen Chormusik“
Sa	20. Mai	19.30 Uhr	Wiener Klassik – Philharmonischer Chor Augsburg; Kurhaustheater Augsburg-Göggingen
Sa	29. Mai	16.00 Uhr	Basilikakonzert – Chor96; Basilika Ottobeuren

IMPRESSUM

Entwurf: Bibi Philipp - www.bp-grafikdesign.de

Redaktion	Christiane Franke, Josef Gschwind, Brigitte Riskowski, Monica Schwarz, Jürgen Schwarz
Geschäftsstelle	Kaufbeurener Str. 1 87616 Marktoberdorf Telefon 0 83 42 / 9 19 21-16 · Fax 9 19 21-17 E-Mail info@chorverband-cbs.de www.chorverband-cbs.de
Leitung	Monica Schwarz • Brigitte Riskowski
Geschäftszeiten	Mo u. Do jeweils 10.00 - 12.00 Uhr und 13.00 - 17.00 Uhr

**Das nächste CBSaktuell erscheint im Juni
Bitte geben Sie uns Ihre Konzert-Termine
bis zum 10. Mai 2010 bekannt!**

**Nutzen Sie auch unseren Konzertkalender
auf www.chorverband-cbs.de
zum Eintragen Ihrer Konzerttermine!**