

FORTBILDUNGEN

Neues Fortbildungskonzept CBS-Praxistage für angehende und erfahrene Chorleiter

Der CBS-Musikausschuss hat die Weichen für das neue Fortbildungskonzept im Chorverband Bayerisch-Schwaben gestellt: für die CBS ChorleiterInnen und fortgeschrittenen SängerInnen werden im Jahr 2013 insgesamt 5 hochkarätige Fortbildungsveranstaltungen mit unterschiedlichen inhaltlichen Schwerpunktthemen angeboten. Die Zielsetzung der Fortbildungen lässt sich mit der Bezeichnung 'Praxistage' treffend beschreiben. Die Termine und die unterschiedlichen, an der praktischen Chorarbeit orientierten Themenschwerpunkte sind dem beiliegenden Flyer „Fortbildungen 2013“ zu entnehmen. Die 'Praxistage' sind dank der thematischen Abstimmung und der hohen Qualität der Dozenten ein ganz außergewöhnliches Angebot für alle CBS-Chorleiter und interessierten Sänger, die durch das Kennenlernen verschiedener Möglichkeiten von Chorleitung und die Vertiefung wichtiger Aspekte der Chorarbeit ihre eigenen Kenntnisse erweitern wollen. Wir freuen uns sehr, dass es gelungen ist die im Flyer näher beschriebenen TOP-Chorleiter für unsere Fortbildungsreihe zu gewinnen.

Übrigens: die Praxistage sind seit Beginn des neuen Chorleiter-Kurses auch fester Bestandteil der CBS-Chorleiterausbildung. Bei den gemeinsamen „Praxistagen“ treffen die angehenden CBS-Chorleiter mit den erfahrenen fortbildungsinteressierten CBS-Chorleitern und Sängern zusammen.

Anmeldungen:
Zu F02 - F05 mit beiliegendem Flyer in der CBS-Geschäftsstelle.
Zu F01 mit Vytautas Miskinis direkt in der Bayerischen Musikakademie Marktobderdorf (siehe Flyer).



Programm zum Erfolg Literaturauswahlseminar zum Chorwettbewerb 2013/2014

2013 ist es wieder soweit. Der Bayerische Musikrat lädt leistungswillige Chöre nach München in die Hochschule für Musik und Theater zum Bayerischen Chorwettbewerb.

Als Juror weiß Karl Zepnik, dass der Erfolg eines Chores maßgeblich von der Literaturauswahl abhängt. Der CBS bietet seinen Chorleiter/innen im Vorfeld der Wettbewerbe einen Seminartag zum Thema Literaturauswahl für den Deutschen Chorwettbewerb 2014 an. Neben dem passenden Werk werden auch Aspekte der Interpretation beleuchtet, die aus Sicht der Juroren für einen gelungenen Vortrag entscheidend sind.

Nähere Informationen zum Wettbewerb (Anmeldungen und Literaturauswahl) finden sie auf der Internetseite des CBS und des Bayerischen Musikrats.

Interessenten an einem Literaturauswahlseminar melden sich bitte in der CBS-Geschäftsstelle.



ANREGUNGEN ZUR
LITERATUR AUSWAHL

9. Deutscher
Chorwettbewerb 2014
24. Mai - 1. Juni

Die Bundesliga der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Volksbanken
Raiffeisenbanken

HINWEISE

Zuschussanträge 2011 Allgemeiner Staatszuschuss

Anfang November erarbeitete eine Vergabe-Kommission die Förderquoten für die Zuschussanträge aus dem vergangenen Jahr. Obwohl die Anzahl der Anträge und auch die Ausgaben für Notenbeschaffungen stieg, konnten die Zuschussquoten der letzten Jahre fortgeführt werden. Dies bedeutet konkret:

Es erhalten 283 Chöre einen Zuschuss zum Chorleiterhonorar in einer Höhe von € 200, bzw. von € 250 für Kinder- und Jugendchöre. Die Auszahlung dieser Zuschüsse erfolgt bis Mitte Dezember über die Sängerkreise. Der Gesamtbetrag von € 56.670 wird direkt aus Mitteln des Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst in Höhe von € 47.164 finanziert. Den Fehlbetrag von € 9.506 wird aus Eigenmitteln des CBS getragen. Aus dem Allgemeinen Staatszuschuss können in diesem Jahr folgende Zuschüsse ausgereicht werden:

- Notenkauf: 171 Anträge mit € 36.400 (50 % der Anschaffungskosten)
- Fortbildungen: 10 Anträge mit € 1.175 (50 % der Honorarkosten)
- Instrumentenkauf: 11 Anträge mit € 3.655

Die Auszahlung des Allgemeinen Staatszuschusses erfolgt Anfang Dezember direkt vom Chorverband Bayerisch-Schwaben auf Ihre Vereinskonto.

Die Zuschussanträge für das nächste Jahr stehen ab Anfang Januar auf der Internetseite des CBS.

Schon alle GEMA-Meldungen gemacht?

Abgabefrist der GEMA-Meldungen für Chorveranstaltungen im Jahr 2012 endet am 14. Januar 2013!

Bitte senden Sie uns bis zu diesem Termin noch ausstehende Meldungen für 2012 zu. Verwenden Sie bitte ausschließlich das seit Oktober gültige Formular! Bitte prüfen Sie Ihre Unterlagen. Alle Meldungen, die nach diesem Termin eingehen, gelten als nicht gemeldet und fallen damit aus der Pauschalregelung – die GEMA stellt die Gebühren direkt Ihrem Chor in Rechnung.

TERMINE

SO	25. Nov	17:00 Uhr	„Weicht, ihr Trauergeister“ - Kammerchor Schwabmünchen; Wallfahrtskirche Maria Hilf, Klosterlechfeld
SO	25. Nov	18:00 Uhr	Projektkonzert „Jedem Kind seine Stimme“ - Vocalica Pfuhl/ Meiningener Kantorei; Bürgerhaus Senden
SO	25. Nov	17:00 Uhr	VANITAS - Colloquium-Chor Füssen & Animato; Kirche St. Sebastian Füssen
FR	30. Nov	19:00 Uhr	Fünf-Chöre-Singen - MGV 1868 Oberstdorf e.V. und andere; Pfarrkirche Riezlern
SA	1. Dez	19:00 Uhr	J. S. Bach Weihnachtsoratorium 1, 4-6 - Schwäbischer Oratorienchor; Ev. St. Ulrich, Augsburg
SO	2. Dez	16:00 Uhr	Traditionelles Adventskonzert - Berufsfachschule f. Musik Krumbach; Maria-Hilf-Kirche Krumbach
SO	2. Dez	16:00 Uhr	Nun kommt der Heiden Heiland - Augsburger Vokalensemble; St. Georg Haunstetten
SO	2. Dez	18:00 Uhr	Advents-Konzert - Liederkranz Monheim; Stadtpfarrkirche St. Walburga, Monheim
SO	2. Dez	18:00 Uhr	Adventskonzert - Gesangverein Harmonie 1856 Donauwörth e.V.; Heilig-Kreuz-Kirche
SO	2. Dez	19:00 Uhr	Bach Weihnachtsoratorium - Konzertchor der SMS Mozartstadt Augsburg, St. Anton Augsburg
SA	8. Dez	19:30 Uhr	Adventskonzert - Männerchor Röthenbach; Freizeitzentrum Rentershofen
SA	8. Dez	16:00 Uhr	Adventskonzert - Männerchor Röthenbach; Freizeitzentrum Rentershofen
SO	9. Dez	16:00 Uhr	Adventskonzert - Männerchor Liederkranz Marktobderdorf; Frauenkapelle, Marktobderdorf
SO	9. Dez	16:00 Uhr	F. Mendelssohn Bartholdy „Elias“ – Chöre Sing-u. Musikschule Kempten; St. Anton KE
SO	9. Dez	17:00 Uhr	Adventskonzert mit Lesung - CG Finningen; Pfarrkirche Finningen
SO	9. Dez	18:00 Uhr	Adventskonzert - Frauenchor Cäcilia Inningen; Augsburg-Göggingen
SO	9. Dez	18:00 Uhr	Still o Himmel, still o Erden - Liederkranz Wertingen; Bethlehemkirche Wertingen
SO	9. Dez	18:00 Uhr	Feuer der Liebe - KreisChor des Iller-Roth-Günz Sängerkreises; Klosterkirche Oberelchingen
SO	9. Dez	19:00 Uhr	Weihnachtsgala - Vox Augustana; Parktheater Augsburg
DO	13. Dez	19:00 Uhr	Sankta-Lucia-Konzert - a-cappella-chor neugablonz; Herz-Jesu-Kirche Neugablonz
DO	13. Dez	19:30 Uhr	Friedberger Advent - Sängerverein Friedberg; Nordportal St. Jakob, Friedberg
SA	15. Dez	20:00 Uhr	Adventssingen - Sängerbund Honsolgen; Pfarrkirche St. Alban Honsolgen
SO	16. Dez	17:00 Uhr	Adventskonzert - CG Liederlust Grafertshofen; Grafertshofen
SO	16. Dez	18:00 Uhr	Weihnachtskonzert - Liedertafel Haunsheim; Dreifaltigkeitskirche Haunsheim
SO	16. Dez	19:00 Uhr	Adventskonzert - Gospelchor Good News; Stiftskirche Bad Grönenbach
SO	16. Dez	16:00 Uhr	Weihnachtskonzert - Sängerbund Kempten; Pfarrkirche St. Hedwig/Thinkers
DI	18. Dez	20:00 Uhr	Chor- und Volksliedersingen - SG Liedertafel Bad Wörishofen; Kurhaus Bad Wörishofen
SA	22. Dez	17:00 Uhr	Weihnachtskonzert - Carl Orff Chor & Vocalens. Animato; Basilika St. Michael, Altenstadt b. Schongau
SO	23. Dez	16:00 Uhr	J.S. Bach: Weihnachtsoratorium 1-3 - Allgäuer Kantatenchor und -orchester; St. Josefskirche Memmingen
SO	23. Dez	16:00 Uhr	Adventskonzert - Liederkranz Königsbrunn; Kirche „Zur Göttlichen Vorsehung“ Königsbrunn
SO	23. Dez	16:30 Uhr	Weihnachtssingen - Männerchor Harmonia Memmingen; Antonierhof /Memmingen
SO	23. Dez	16:00 Uhr	Weihnachtl. Benefizkonzert - Carl Orff Chor & Animato; Pfarrkirche St. Martin, Marktobderdorf
SO	23. Dez	17:00 Uhr	Advents-/Weihnachtskonzert - Gesangverein Binswangen; Synagoge Binswangen
SO	23. Dez	18:00 Uhr	Weihnachtskonzert der CG Amendingen; Pfarrkirche St. Ulrich in MM-Amendingen
MI	26. Dez	16:00 Uhr	Weihnachtskonzert - Sängerbund Kempten; Pfarrkirche St. Hedwig/Thinkers
MO	31. Dez	22:00 Uhr	Sylvesterkonzert - Vox Augustana; Ev. Heilig Kreuz, Augsburg

DI	01. Jan	18:00 Uhr	Tiefenbacher Weihnachtszeit - Singgemeinschaft Tiefenbach; Pfarrkirche Tiefenbach
SO	06. Jan	15:00 Uhr	Dreikönigssingen SK Ostallgäu; St. Peter und Paul, Kaufbeuren
SO	06. Jan	16:30 Uhr	Dreikönigskonzert - Günztaler Vocalensemble; Pfarrkirche Markt Rettenbach
SO	06. Jan	16:30 Uhr	Kempter Pastoralmesse - Sängerverein Friedberg; Wallfahrtskirche Herrgottsruh

IMPRESSUM

Redaktion Josef Gschwind, Brigitte Riskowski, Anne Roth, Monica Schwarz, Jürgen Schwarz
Geschäftsstelle Kaufbeurener Str. 1
87616 Marktobderdorf
Telefon 0 83 42 / 9 19 21-16 · Fax 9 19 21-17
E-Mail info@chorverband-cbs.de
www.chorverband-cbs.de
Leitung Monica Schwarz · Brigitte Riskowski
Geschäftszeiten Mo u. Do jeweils 10.00 - 12.00 Uhr und 13.00 - 17.00 Uhr

Entwurf: Bibi Philipp · www.bp-grafikdesign.de

Das nächste CBSaktuell erscheint im März.
Bitte geben Sie uns Ihre Konzert-Termine bis zum 15.02.2013 bekannt!
Nutzen Sie auch unseren Konzertkalender auf www.chorverband-cbs.de zum Eintragen Ihrer Konzerttermine!

Änderungen und Irrtümer vorbehalten



IN DIESER AUSGABE

Editorial

Liebe Sängerinnen und Sänger,

Marienvesper

Jugend brilliert |



Bestanden

24 Chorleiter ausgezeichnet |



Fortbildungen

Neues Konzept: Praxistage |



das Jahr neigt sich seinem Ende zu und für viele ist es wie im Flug vergangen. Auch 2012 haben unsere Chöre bewiesen, welche großen Leistungen sie vollbringen können und wie wichtig ihre Arbeit in unserer Gesellschaft ist. Einige von ihnen durften runde Jubiläen zwischen 25 und 170 Jahren feiern und nutzten diesen Anlass für ganz besondere Konzertveranstaltungen. Auch der CBS hatte seinen 150. Geburtstag und feierte diesen mit einem großen Jubiläumswochenende in Kempten. In einer Jubiläums-Sonderausgabe unseres CBS aktuell haben wir über alle Veranstaltungen berichtet. Großen Anklang findet unsere Chronik „Schwaben singt – 150 Jahre Chorverband Bayerisch-Schwaben“, für die wir viel Lob und Anerkennung erhalten. Das Jubiläum und die vielen erfolgreichen Aktivitäten im zu Ende gehenden Jahr motivieren uns, mit ganzer Kraft ins neue Jahr zu starten und unser Chorwesen weiter voran zu bringen – ganz im Sinn des Appells des Präsidenten des Deutschen Chorverbands, Dr. Henning Scherf, am Ende des Chorverbandstags zum 150jährigen DCV-Jubiläum in Coburg: „Mehr Singen, mehr Chor – das ist die Zukunft!“

Und dafür schaffen wir im kommenden Jahr mit dem neu konzipierten Chorleiterkurs, dem Chor der Chorleiter, den neuen hochkarätigen Fortbildungsangeboten, der Einführung von „Singen macht Spaß“ in den Sängerkreisen Iller-Roth-Günz und Allgäu, der Beteiligung unserer Schwäbischen Chorakademie beim Festival Tonspurens in Irsee und der Weiterentwicklung unserer Fortbildungsmaßnahmen für Erzieher und Lehrkräfte im Vor-, Grund- und Mittelschulbereich die Grundlagen.

Ich möchte Sie alle einladen, von den Angeboten des CBS reichlich Gebrauch zu machen. Zum Schluss danke ich namens des gesamten Präsidiums allen Mitgliedschören und allen Sängerinnen und Sängern für ihr Engagement 2012, wünsche für Ihre Konzerte zur Advents- und Weihnachtszeit und zum Jahreswechsel volle Säle und Kirchen sowie besten Erfolg und allen persönlich eine schöne Vorweihnachtszeit, frohe Weihnachten und ein glückliches neues Jahr.

Mit herzlichem Sängergruß

Ihr

Dr. Paul Wengert, Präsident

BERICHTE

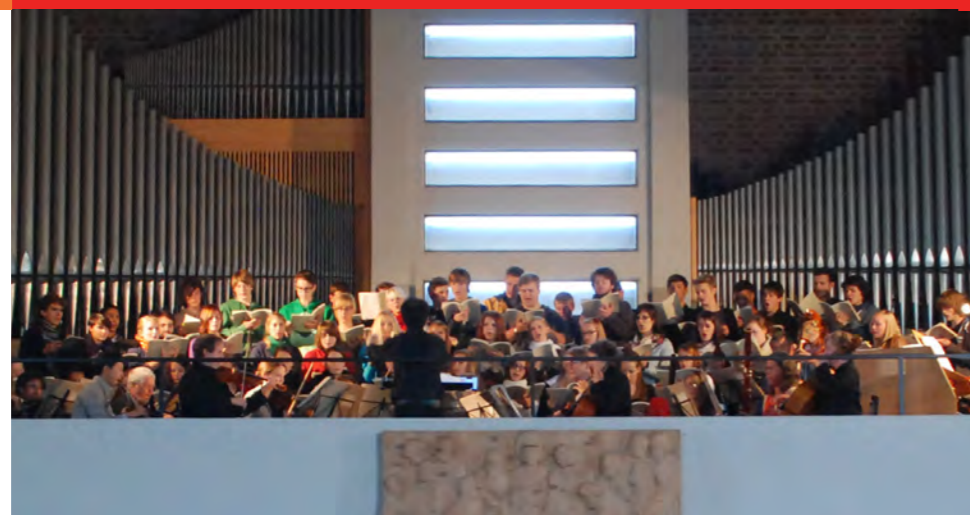
Marienvesper Schwäbische Chorakademie brilliert mit Monteverdi

„Feierlich erhaben“ - titelte die Kritik von Peter Steinbach auf der Kulturseite der Allgäuer Zeitung.

Die 65 jungen Sängerinnen und Sänger der Schwäbischen Chorakademie unter der abwechselnden Leitung von Stefan Wolitz und Verena Holzheu hatten in ihrer Herbstarbeitsphase Auszüge der Marienvesper von Claudio Monteverdi erarbeitet. Ein spannendes Projekt, war die Begegnung mit der frühen Mehrstimmigkeit doch für viele der Jugendliche die erste. In einer abendlichen Vesper mit Kaplan Konrad Bestle wurde das Arbeitsergebnis - wir zitieren ab hier den Kritiker „vor zahlreichen Besuchern in der St.-Magnus-Pfarrkirche eindrucksvoll wiedergegeben. Das Werk über das rein Konzertante hinaus in die liturgische Feier der Vesper, dem abendlichen Stundengebet, zu integrieren, war sowohl Kaplan Konrad Bestle, der die verbindenden Worte sprach, als auch Wolitz ein besonderes Anliegen. Die damit verbundene feierliche Atmosphäre

Singen ist in aller Munde Präsidenten der Alpenländischen Chorverbände tagten in Füssen

Singen ist in aller Munde – das gilt im wahrsten Sinn des Wortes für die über Hunderttausend Sängerinnen und Sänger der 13 Chorverbände, die sich in der Arbeitsgemeinschaft Alpenländischer Chorverbände (AGACH) über den gesamten Alpenbogen zusammengeschlossen haben. Ihre Präsidenten tagten jetzt auf



gab ihnen recht. Kompositorisch ist die „Marienvesper“, die nur in Auszügen wiedergegeben wurde, überaus vielschichtig. Sie reicht von homofonen über polyfone Passagen, gregorianische Choralgesänge sind ihr ebenso eigen wie erhabene Choräle. Ein Instrumentalensemble aus Streichern und Holzbläsern begleitete den Chor, der Orgelklang fügte sich wunderbar harmonisch ein. Stefan Wolitz dirigierte im Wechsel mit Verena Holzheu, wobei jeweils der andere den Orgelpart übernahm. Der Schwäbischen Chorakademie zu lauschen, ist ein Genuss. Die elitär ausgewählten, stimm- und intonations-sicheren jugendlichen Sänger verfügen über hohe Kantabilität, eine blitzsaubere

Einladung des Chorverbands Bayerisch-Schwaben wieder einmal in Füssen. Zudem wird die AGACH im kommenden Jahr mit einem Konzert in Füssen ihres ehemaligen künstlerischen Leiters Franz R. Miller gedenken. Die AGACH wurde 1979 gegründet. Ihre Präsidentinnen und Präsidenten treffen sich zweimal jährlich zu einer Tagung, um die gemeinsamen Aktivitäten und die Verbandspolitik zu besprechen und abzustimmen. Während die Frühjahrstagung regel-

mäßig in Innsbruck stattfindet, wechseln sich die Mitgliedsverbände als Gastgeber der Herbsttagungen ab. Diesmal war der Chorverband Bayerisch-Schwaben an der Reihe und dessen Präsident Dr. Paul Wengert, MdL, hatte einen ganz besonderen und beziehungsreichen Tagungsort ausgewählt. Dank der Unterstützung seitens des Kulturamts der Stadt Füssen konnte er seine Co-Präsidenten aus Aosta, Bozen, Bregenz, Friaul, Innsbruck, Linz, München (Bayerischer Sängerbund), Salzburg, Trient, Vaduz und – zum ersten Mal dabei – Klagenfurt im Colloquium des ehemaligen Klosters St. Mang begrüßen. Zuvor hatte er die in- und ausländischen Gäste bei einem kleinen Stadtpaziergang mit der Geschichte Füssens vertraut gemacht und sie durch den Historischen

Kreuzgang, die Annakapelle und die Abteilung Lauten und Geigen des Museums der Stadt Füssen geführt. Die Chorpräsidentinnen und Präsidenten zeigten sich tief beeindruckt von der reichen Vergangenheit der Lechstadt und ihrer Bedeutung für den Europäischen Lauten- und Geigenbau, wobei Wengert auch nicht vergaß, auf die Orgelbauer aus Füssen hinzuweisen. Anschließend wurden die Gäste im Kaisersaal standesgemäß vom Ensemble Animato mit einem internationalen musikalischen Bilderbogen begrüßt. Dabei wurde auch beschlossen, dass die alljährliche Alpenländische Chorweihnacht, die zuletzt 1997 in Füssen stattgefunden hatte, 2015 wieder vom Chorverband Bayerisch-Schwaben als Gastgeber ausgerichtet wird.

Ein neues Format soll mit einem großen viertägigen Jugendchorfestival begründet werden, zu dem erstmals 2014 der Tiroler Sängerbund nach Innsbruck einlädt. Neben Verbandsinterna wurde auch über eine Internetseite beraten, die ab dem kommenden Jahr über die Aktivitäten der AGACH und ihrer Mitgliedsverbände informieren soll und die Herausgabe einer Publikation „Weihnachtslieder- Canti natalizi – Noels“ beschlossen. Nach der offiziellen Tagung nahmen die Teilnehmer beim gemeinsamen Abendessen im Gasthof „Zum Hechten“ die Gelegenheit zum weiteren Gedankenaustausch und zum näheren Kennenlernen wahr und freuten sich, mit Ehrengast Dieter Prinz und dessen Gattin den früheren CBS-Präsidenten (1988 bis 2000) und AGACH-Mitstreiter wiederzusehen.

Chor der Chorleiter(innen) Feierliche Urkundenübergabe an die Absolventen des Chorleiterlehrgangs

Gleich 24 neue Chorleiter/innen darf der Chorverband in seinen Reihen aufnehmen. So viele Teilnehmer wie schon lange nicht mehr nahmen am Chorleiterlehrgang 2010-2012 teil und drückten in diesem Zeitraum für insgesamt 4 Wochen die Schulbank - mit Erfolg: Alle Teilnehmer legten die Abschlussprüfungen ab und bestanden mit teilweise hervorragenden Ergebnissen.

Der Weg bis dahin war alles andere als leicht. Auf dem Stundenplan standen die Fächer Chorpraxis / Dirigieren, Stimmbildung, Harmonielehre, Gehörbildung, allgemeine Musiklehre, Musikgeschichte, chorpraktisches Klavierspiel, sowie Literaturkunde.

Die feierliche Urkundenübergabe fand in den vergangenen Jahren meist im Rahmen eines Konzertes des Chors der Chorleiter/innen statt, so auch in diesem Jahr. Es hat einen gewissen Charme, wenn die bereits etablierten Chorleiter/innen für ihre „Newcomer“ ein Konzert geben. Für die diesjährige Urkundenverleihung arrangierte Chorleiter und Lehrgangsdozent Bernd-Georg Mettke ein Gemeinschaftskonzert zusammen mit dem Liederkranz und dem Kirchenchor Wiggensbach, dessen Chorleiter Hans Moosbrugger im Chor der Chorleiter seit vielen Jahren mitsingt. Im herrlichen barocken Ambiente der Pfarrkirche Wiggensbach boten beide Chöre eine abwechslungsreiche Auswahl chormusikalischer Perlen: Stücke von Moses Hogan, Maurice Duruflé, Knut

Nystedt, sowie die „Messe des Friedens“ von Reimund Hess wurden mit ausgewogenem Klang und gepflegter Stimmkultur präsentiert. Eine vorzügliche Instrumentalgruppe mit Bläsern, E-Piano, E-Bass und Schlagzeug begleitete die zum Neuen Geistlichen Liedgut zählende Messe und zum Schluss bildeten beide Chöre unter Moosbruggers Leitung einen beeindruckenden Gemeinschaftschor mit dem doppelchörigen „Danket dem Herrn“ von Franz Koringer.

Zu Beginn des Konzerts verlas der geschäftsführende Präsident des CBS, Jürgen Schwarz, die Namen der Absolventen, um im Anschluss an das Konzert im benachbarten Pfarrheim die eigentliche Urkundenverleihung zu feiern. Jürgen Schwarz bedankte sich bei allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern für ihr engagiertes Lernen und sagte auch im Namen von CBS-Präsident Dr. Paul Wengert „Herzlichen Glückwunsch!“

Wir gratulieren:

Regina Altmann, Herbert Baldauf, Christine Bayer, Waltraud Beele, Maia Beldner, Melanie Brauer, Eva Brunner, Inna Burian, Kathrin Dröll, Martin Fendt, Josef Fink, Horst Fritze, Daniela Gerber, Dieter Gruber, Simon Hegele, Marianne Hofmann, Andreas Karletshofer, Susanne Lang, Johannes Paul, Max Peter Waser, Josef Weihmayr, Johannes Weihmayr, Mia Weirich, Sina Marie Ziegler

ANKÜNDIGUNGEN

cOHRwürmer – Ein Konzert zum Mitsingen!

**Circus-Krone-Bau
Sonntag, 2. Juni 2013
Beginn der Proben: 10.30 Uhr
(10.15 Uhr Einnehmen der Plätze)
Konzert: 17.00 Uhr**

Chor des Bayerischen Rundfunks und Bayerischer Landesjugendchor Münchner Rundfunkorchester
Leitung und Moderation: Peter Dijkstra

Große Nachfrage und überwältigendes positives Feedback – nach dem großen Erfolg des Mitsing-Konzerts zum Tag der Musik im Juni 2011 wird dieses Musik-Event nun wiederholt. Am 2. Juni 2013 haben interessierte Sängerinnen und Sänger mit Chorerfahrung – vom Schüler bis zum Rentner – wieder die Gelegenheit, gemeinsam mit Profiensembles des Bayerischen Rundfunks unter der Leitung von Peter Dijkstra zu musizieren und den Circus-Krone-Bau in eine klanggewaltige Musikbühne zu verwandeln. Bis zu 2.000 Sänger können insgesamt bei dem Konzert-Projekt „cOHRwürmer“ mitsingen und einen Tag lang in die intensive Probenarbeit mit einem Profi-Chor hineinschmecken und ein anspruchsvolles Programm erarbeitet.

Singen macht Spaß (in jedem Alter) 2013 in den Sängerkreisen Iller-Roth-Günz und Allgäu

Die offenen Singabende unter dem Motto „Singen macht Spaß (in jedem Alter)“ wurden in den letzten zwei Jahren in den Sängerkreisen Ostallgäu, Nordschwaben und Unterer Lech erfolgreich durchgeführt. Die großartige Resonanz auf dieses Konzept veranlasst nun auch den Sängerkreis Iller-Roth-Günz und den Kreis-Chorverband Allgäu „Singen macht Spaß (in jedem Alter)“ in Zusammenarbeit mit dem CBS anzubieten. In Neu-Ulm/Pfuhl und Illertissen bieten CBS-Musikausschussvorsitzende Karl Zepnik, stv. Bundeschorleiter Josef Gschwind, Kreis-Chorleiter Markus Romes und seine Stellvertreterin Gisela Kloos-Prantner

Das Konzert wird vom Bayerischen Rundfunk zeitversetzt auf BR-KLASSIK übertragen und vom Bayerischen Fernsehen medial begleitet. Weitere Informationen sowie Noten zum Download und Audio-Dateien zum Üben sind über die Homepage abrufbar: www.br-klassik.de/cohrwuermer Anmelden können Sie sich als gesamter Chor oder als Einzelperson.

Die Chorverbände erhalten bis zum 25.02.2013 ein Sonderkarten-Kontingent mit ermäßigten Preisen von € 12 bzw. € 8 für Schüler und Studenten. Anmeldung über die CBS-Geschäftsstelle bis 25.02.2013.



Wiedereinsteigern und alten Chorhasen jede Menge Anregungen zu den Themen Körper- und Stimmübungen, Interessantes zur Stimme, Kanons und leichte mehrstimmige Chorsätze. Selbst ganz ohne Vorkenntnisse darf man einfach ausprobieren, wie wohltuend das Singen ist und wieviel Spaß man dabei haben kann. Bitte unterstützen Sie die offenen Singabende durch aktive Werbung.

Termine 2013:
Grundschule Neu-Ulm / Pfuhl
Montag, 30.01.2013
Freitag, 08.02.2013
Dienstag, 19.02.2013
Donnerstag, 28.02.2013
Kolleg der Schulbrüder / Illertissen
Donnerstag, 11.04.2013
Mittwoch, 17.04.2013

Programm
Johann Sebastian Bach
„Tönet, ihr Pauken! Erschallet, Trompeten!“ aus Kantate BWV 214
Georg Friedrich Händel
Ausschnitte aus „Der Messias“, HWV 56
„Hallelujah“
„Denn die Herrlichkeit Gottes“
„Denn es ist uns ein Kind geboren“
Giuseppe Verdi
„Va pensiero sull'ali dorate“
„Gefangenenorchester“ aus „Nabucco“
„Gloria all' Egitto“
„Triumphmarsch“ aus „Aida“
Carl Orff
„O fortuna“ aus „Carmina Burana. Canticiones profanae“ u.a.

Freitag, 26.04.2013
Dienstag, 30.04.2013

Anmeldung und Informationen über die CBS-Geschäftsstelle. Die Termine im Kreis-Chorverband Allgäu lagen zur Drucklegung noch nicht fest. Wir informieren Sie rechtzeitig!



Chorleiter/in gesucht!



Der **Männerchor Hegelhofen** mit 37 Sängern (Proben freitags 19:30-21:00 in der „Alten Schule“ in Weißenhorn) sucht eine(n) Chorleiter(in) für gemischtes musikalisches Repertoire

Kontakt: Nikolaus Hertle Tel. 0731-173181 oder abends 07309-41199 oder hertle@t-online.de

Zum Foto links:

In der Bildmitte (Achter v.r.) AGACH-Präsident Erich Deltedesco und links neben ihm Künstlerischer Leiter Pater Urban Stillhard (beide aus Bozen) und Gastgeber und CBS-Präsident Dr. Paul Wengert.

