

## TERMINE

SA	22.02.	19:30	„Route 66“ – SoundVocation der CHG Burlafingen; MercedesBenz Niederlassung Neu-Ulm
SA	22.02.	20:00	<b>Bunter Abend</b> – Liederkranz 1904 Wiggensbach; Kapitelsaal Wiggensbach
SA	15.03.	10:00	<b>F02: Dirigierhand und Text mit Max Frey; Bayerische Musikakademie Marktoberdorf</b>
SO	16.03.	17:00	<b>B. Kraus: Missa a Duplici Choro in C</b> – Carl-Orff-Chor Marktoberdorf; Kirche St. Magnus Marktoberdorf
SA	29.03.	19:30	<b>Aschberg-Chorkonzert</b> – Gesangverein Holzheim; Sporthalle Glött
SA	22.03.	11:00	<b>Delegiertenversammlung des CBS; Stadtsaal Dillingen a.d. Donau</b>
SO	30.03.	14:00	<b>Werkstattkonzert – Schwäbische Chorakademie; Bayerische Musikakademie Marktoberdorf</b>
MI	02.04.	20:00	<b>C. Orff: Carmina Burana</b> – 50 Jahre Gymnasium Marktoberdorf; MODEON Marktoberdorf
DO	03.04.	20:00	<b>C. Orff: Carmina Burana</b> – 50 Jahre Gymnasium Marktoberdorf; MODEON Marktoberdorf
SA	05.04.	19:30	<b>Frühlingskonzert</b> – Sängerbund Kempten; Schöner Saal der Sing- und Musikschule Kempten
SO	06.04.	17:00	<b>J. Haydn: Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze</b> – Chorgemeinschaft Au „Vocalis“; Kirche Maria Himmelfahrt Au
SA	12.04.	20:00	<b>Jahreskonzert</b> – Männerchor Frauenzell; Festsaal Frauenzell
SO	13.04.	18:00	<b>J. Bach: Matthäus-Passion</b> – Schwäbischer Oratorienchor; Ev. St. Ulrich Augsburg
SO	13.04.	20:00	<b>J. Brahms: Ein deutsches Requiem</b> – Philharmonischer Chor Augsburg; Kongress am Park Augsburg
SA	26.04.	20:00	<b>Frühjahrssingen</b> – Männergesangverein 1896 Trauchgau; Turnhalle Trauchgau
SO	26.04.	20:00	<b>Festkonzert</b> – 150 Jahre Gesangverein Bäumenheim; Schmutterhalle Asbach-Bäumenheim
SA	03.05.	20:00	<b>Psalmvertonungen - Gedenkkonzert Franz R. Miller - Mendelssohn Vocalensemble; Stadtpfarrkirche St. Mang Füssen</b>
SA	10.05.	09:30	<b>Vereinsmanagement: Starthilfe für Vereinsfunktionäre; Bayerische Musikakademie Marktoberdorf (Anmeldung erforderlich!)</b>
SA	10.05.	15:00	<b>Muttertagskonzert</b> – Sängerkameradschaft Waltenhofen; Seniorenheim St. Martin Waltenhofen
SA	10.05.	20:00	<b>Bühne frei</b> – Berufsfachschule für Musik Krumbach; Stadtsaal Krumbach
SA	10.05.	20:00	„ <b>Es lebe die Liebe ...</b> “ – Cantovivo Halblech-Rieden; Schloss Brauhaus Schwangau
SO	11.05.	17:00	„ <b>Es lebe die Liebe ...</b> “ – Cantovivo Halblech-Rieden; Schloss Brauhaus Schwangau
SA	17.05.	10:00	<b>F03: Proben spannend gestalten mit Kurt Suttner; Bayerische Musikakademie Marktoberdorf</b>
SA	24.05.	20:00	<b>Konzert</b> – Sängerkameradschaft Waltenhofen; Pfarrheim St. Martin Winterrieden
SO	25.05.	16:00	<b>G. Händel: Messias</b> – Carl-Orff-Chor Marktoberdorf; Stadtpfarrkirche St. Martin Marktoberdorf
SO	25.05.	17:00	<b>Jubiläumskonzert</b> – VivaVox Ottobeuren; Pfarrzentrum Ottobeuren

### Vorschau:

SA	05.07.	10:00	<b>F04: Rhythmus-Schulung mit Bernd-Georg Mettke; Pfarrheim St. Martin Marktoberdorf</b>
SA	26.07.	20:00	<b>C. Orff: Carmina Burana – Gemeinschaftsprojekt CBS &amp; ASM; Weinmarkt Nördlingen</b>
SO	27.07.	19:00	<b>C. Orff: Carmina Burana – Gemeinschaftsprojekt CBS &amp; ASM; Bay. Musikakademie Marktoberdorf</b>
MO	08.09.-SA	13.09.	<b>Neuer Chorleiterlehrgang 2014-2016; Kurs A</b>
SA	18.10.		<b>CBS Wertungssingen; Bayerische Musikakademie Marktoberdorf</b>
SO	19.10.		<b>CBS Wertungssingen; Bayerische Musikakademie Marktoberdorf</b>
SA	15.11.	10:00	<b>F05: Zeitgemäße Literatur mit Jürgen Faßbender; Ort wird noch mitgeteilt</b>

## IMPRESSUM

Entwurf: Bibi Philipp · www.bp-grafikdesign.de

**Redaktion** Josef Gschwind, Anne Roth, Monica Schwarz, Jürgen Schwarz  
**Geschäftsstelle** Kaufbeurer Str. 1  
87616 Marktoberdorf  
Telefon 0 83 42 / 9 19 21-16 · Fax 9 19 21-17  
E-Mail info@chorverband-cbs.de  
[www.chorverband-cbs.de](http://www.chorverband-cbs.de)

**Leitung** Monica Schwarz  
**Geschäftszeiten** Mo u. Do jeweils 10.00 - 12.00 Uhr und 13.00 - 17.00 Uhr

**Das nächste CBSaktuell erscheint Ende Mai. Bitte geben Sie uns Ihre Konzert-Termine bis zum 01.05.2014 bekannt! Nutzen Sie auch unseren Konzertkalender auf [www.chorverband-cbs.de](http://www.chorverband-cbs.de) zum Eintragen Ihrer Konzerttermine!**

Änderungen und Irrtümer vorbehalten



# CBS aktuell

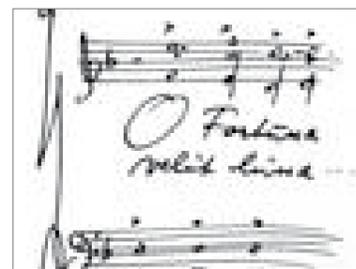
## 1/2014

### IN DIESER AUSGABE

#### Einladung Delegiertenversammlung im März



#### Gemeinschaftsaktion ASM und CBS



#### Fortbildungen Dirigierhand und Text..mit Max Frey



### Editorial

Liebe Sängerinnen und Sänger,

2014 wird ein spannendes Jahr für den Chorverband Bayerisch-Schwaben. In der Sitzung des Gesamtvorstands am 18. Januar wurde das bisher wohl umfangreichste Jahresprogramm seit Bestehen des CBS vorgestellt, das sich in drei Bereiche aufteilt, nämlich das Singen im Kinder- und Jugendbereich, die Erwachsenenfortbildung sowie überregionale Konzerte und Veranstaltungen.

Die erfolgreiche Zusammenarbeit unter dem Dach des Netzwerks Musik in Schwaben wird mit dem Ausbau des Kursangebots für Lehrer und Erzieher weitergeführt. Dank dieser Kooperation gibt es Chorklassen nun auch an weiterführenden Schulen. Top aktuell ist unser neues Angebot „Wir singen! Multiplikatorenweiterbildung & Schulworkshop“, bei dem ab Herbst bereits ausgebildete Chorklassenlehrer weiterführend unterstützt und gefördert werden. Für angehende ErzieherInnen gibt es mit dem Ausbildungsangebot „Spielen mit der Stimme“ ein hochwertiges qualifizierendes Angebot zum Umgang mit der Kinderstimme im Kindergarten, das in Zusammenarbeit mit den Fachakademien für Sozialpädagogik, dem Schulwerk der Diözese Augsburg und der Bayerischen Musikakademie Marktoberdorf entwickelt wurde und aufgrund des großen Erfolgs auch 2014 fortgesetzt wird. Unsere Kleinsten werden mit der Aktion „Bärenpass“ schon in den Kindergärten weiterhin für das Singen begeistert. Besonders stolz ist der CBS auf sein Auswahlensemble im Jugendbereich, der Schwäbischen Chorakademie, die sich in den kommenden Arbeitsphasen auf eine Konzertreise nach Brixen im September vorbereitet.

Im Rahmen der zweijährigen CBS-Chorleiterausbildung werden 17 Chorleiter im Frühjahr ihre Abschlussprüfungen ablegen. Ein neuer Chorleiterlehrgang startet wieder im September. Neu im Programm ist das Angebot des Chorcoachings von Bundeschorleiter Beppo Gschwind, bei dem ein erfahrener externer Chorleiter bei Chorproben dabei ist und Tipps gibt. „Singen macht Spass (in jedem Alter)“ zieht auch 2014 seine Kreise: Im Frühjahr bietet der CBS gemeinsam mit dem Sängerkreis Unterallgäu drei offenen Singabende an und im Herbst folgt dann der Kreis-Chorverband Mittelschwaben.

Eine bessere Vernetzung mit angehenden Chorleitern versprechen wir uns durch eine Kooperation mit der Berufsfachschule für Musik in Krumbach. Durch das Angebot und die Förderung intensiver Ausbildungstage werden die dort auszubildenden Chorleiter auf die praktische Arbeit mit Chören vorbereitet.

Im Oktober 2014 bietet das Wertungssingen allen Chören des CBS die Möglichkeit, ihre Chorarbeit vorzustellen, andere Chöre zu hören, sich untereinander auszutauschen und Tipps und Anregungen von einer hochqualifizierten Jury zu erhalten.

Nochmals hingewiesen sei an dieser Stelle auf das besondere Konzert zu Ehren unseres 2012 verstorbenen langjährigen Bundeschorleiters Franz R. Miller am 3. Mai um 20 Uhr in .../

## ... EDITORIAL

der Stadtpfarrkirche St. Mang in Füssen. Das größte Konzertprojekt des Jahres ist unser Gemeinschaftsprojekt mit dem Allgäu-Schwäbischen Musikbund, bei dem am 26. Juli in Nördlingen und am 27. Juli in Marktoberdorf die Carmina Burana von Carl Orff in der Fassung für sinfonisches Bläserorchester und großen Chor zur Aufführung kommt. Danke allen, die sich bereits zur Mitwirkung angemeldet haben!

Bei der Gesamtvorstandssitzung konnte ich zudem über die gute Entwicklung unserer Mitgliederzahlen berichten, die sicher auch Ergebnis unserer intensiven Nachwuchsarbeit, Fortbildungen und weiteren Aktivitäten ist. Unser Ehrenpräsident Dr. Dr. Anton Losinger lobte das ausgewogene Angebot für Chorsänger aller Altersgruppen und freute sich insbesondere über die hochqualifizierten Zusatzangebote bei der Erzieherausbildung. Ich hoffe sehr, dass unsere Mitglieder von all diesen Aktivitäten reichlich profitieren und freue mich mit Ihnen auf ein spannendes Chorjahr 2014!

Mit herzlichen Sängergrüßen

Dr. Paul Wengert, MdL  
Präsident

## Chorleiter/in gesucht!



**Gospelchor GoodNews Bad Grönenbach** - gemischter Chor mit 35 Sänger/innen; weitere Infos bei Anne Giesel, Tel. 08334/6167 oder [info@anne-giesel.de](mailto:info@anne-giesel.de)

**Chorgemeinschaft Boos** - gemischter Chor mit 25 Sänger/innen; weitere Infos bei Gabi Anwander, Tel. 08335/8819 oder [gabi.anwander@gmx.de](mailto:gabi.anwander@gmx.de)

**Sängerbund Erkheim** - Männerchor mit 30 Sängern; weitere Infos bei Wilhelm Fritz, Tel. 08336/7307 oder [wilhelm\\_fritz@gmx.de](mailto:wilhelm_fritz@gmx.de)



*Karl Zepnik mit seinem Mendelssohn Vocalensemble und dem Bläserensemble Marktoberdorf bei der Romantischen Nacht 2012 in der Bayerischen Musikakademie Marktoberdorf*

## Das Kirchturmdenken überwinden - Zusammenarbeit von CBS und ASM

Chorverbände und Blasmusikbünde scheinen auf den ersten Blick die geborenen Konkurrenten beim Werben um neue Mitglieder zu sein. Schaut man sich die Situation vor Ort an, ergibt sich ein wesentlich differenzierteres Bild: Viele Mitglieder der Blasmusikverbände singen sehr gerne auch in einem Chor und viele Chorsänger sind aktuell in einem Blasmusikverein aktiv. Dem tragen nun beide Verbände (CBS und ASM) Rechnung, indem sie seit geraumer Zeit eine Zusammenarbeit auf den verschiedensten Ebenen anstreben. So gab es in der Vergangenheit bereits einige Konzerte, in denen Bläser und Sänger gemeinsam auftraten.

Als ein gelungenes Beispiel solcher Zusammenarbeit sei das 175-jährige Jubiläum der Blaskapelle Wildpoldsried genannt, wo die Blaskapelle mit den drei Chören vor Ort (Männerchor Wildpoldsried, Pantha Rhei und Cantiamo Wildpoldsried) einen Konzertbeitrag erster Güte vorbereitet hatten. Unter Leitung von Stefan Reggel wurden u.a. die „Alpina Saga“ von Thomas Doss und „Moment for Morricone“ in einem Arrangement von Johan de Meij aufgeführt. Die Chöre und die Bläser ergänzten sich zu einem Klangfarbenmix, der allen Beteiligten sichtlich Spaß machte. Die Reaktionen des Publikums waren entsprechend positiv: Landrat Gebhard Kaiser fand die Darbietungen „einfach großartig“. Die Vizepräsidentin des ASM, Centa Theobald, lobte die Bereitschaft der Chöre, bei diesem Event mitzuwirken

und wünschte sich weitere Konzerte dieses Formats.

Da trifft es sich gut, dass der Musikausschussvorsitzende des CBS, Karl Zepnik, für das Jahr 2014 bereits zwei Konzerte mit dem ASM zusammen in seiner Jahresplanung hat.

Sänger aus dem ganzen Chorverband Bayerisch-Schwaben werden zusammen mit dem Schwäbischen Jugendblasorchester des ASM die berühmten „Carmina Burana“ des 1982 verstorbenen Komponisten Carl Orff aufführen, und zwar in einer Fassung für Chor und Bläserorchester.

Die beiden Konzerte werden am **Sa, 26.07.2014 in Nördlingen** und am **So, 27.07.2014 in Marktoberdorf** stattfinden.

## Carmina Burana

Die Anmeldungen zur Teilnahme am CBS-Mitsingkonzert laufen.

**Sie wollen mitmachen, allein oder mit einigen Mitsängern oder gleich mit dem ganzen Chor? Dann melden Sie sich bitte bis zum 17.04.2014 bei der CBS-Geschäftsstelle an.**

Das Notenmaterial (Einzelstimmen, Chorpartitur) kann zum Einkaufspreis bei der CBS-Geschäftsstelle bezogen werden.

## EINLADUNG

**Einladung zur Delegiertenversammlung des Chorverbandes Bayerisch-Schwaben e.V. am 22. März 2014**

Samstag, 22. März 2014, 11 Uhr  
Stadtsaal Dillingen / Donau,  
Adolph-Kolping-Platz 1

Hiermit lädt der Chorverband Bayerisch-Schwaben e.V. fristgerecht und satzungsgemäß zur Delegiertenversammlung 2014 ein. Jeder Mitgliedschor hat je angefangene 50 aktive Sänger eine Stimme, die nicht übertragbar ist. Berechnungsgrundlage für die Mitgliederzahl ist jeweils die letzte Bestandserhebung des Chorverbandes Bayerisch-Schwaben e.V.

## TAGESORDNUNG

Musikalische Begrüßung

1. Begrüßung und Grußworte
    - a) Feststellung der stimmberechtigten Delegierten und der Beschlussfähigkeit
    - b) Genehmigung der Tagesordnung
  2. Berichte
    - a) Präsident / geschäftsführender Präsident
    - b) Musikausschussvorsitzener / Bundeschorleiter
    - c) Bundesschatzmeister
    - d) Rechnungsprüfer
  3. Genehmigung des Kassenberichtes des Schatzmeisters und Entlastung des Präsidiums
  4. Festsetzung des Verbandsbeitrages (CBS-Beitrag) für zwei Jahre
  5. Behandlung eingegangener Anträge
  6. Vorschau auf die Vorhaben des CBS
  7. Verschiedenes
- Anträge und Vorschläge sind bis spätestens 6. März 2014 an die Geschäftsstelle zu richten.

## CHOR IM RUNDfunk

Immer Sonntags von 19:30 – 20:00 Uhr in Bayern 2 und jeden 3. Sonntag im Monat als „das kleine Chorkonzert“. Am **Sonntag, 16. Februar** porträtierte Stephan Ametsbichler die **Schwäbische Chorakademie mit dem Programm „Animal Crackers und Hexentreffen“**. Für alle die die Ausstrahlung verpasst haben, bietet Bayern 2 einen Podcast der Sendung zum nachhören und herunterladen an ([www.bayern2.de/podcast](http://www.bayern2.de/podcast)).

## SEMINAR

**Starthilfe für Vereinsfunktionäre Samstag, 10.05.2014**

Ehrenamtlich tätige im Vorstand eines Musikvereins oder eines Chores stehen vor immer größeren bürokratischen Aufgaben und Herausforderungen. Beim Tagesseminar mit dem Titel „Starthilfe für Vereinsvorsitzende“ werden Hilfestellungen und ein Überblick über aktuelle Themen für Vereinsvorstandschäften dargestellt und erläutert. U. a. die Gebiete Vereinsrecht, Führung, Haftungsrecht, Versicherungsschutz, Vereinsverwaltung, GEMA, Künstlersozialkasse, Arbeits- und Zeitmanagement. Dozent ist Andreas Horber, Leiter des Referats Laienmusik im Bayerischen Musikrat.

**Allen Informationen und Anmeldung unter [www.modakademie.de](http://www.modakademie.de) Bayerische Musikakademie Marktoberdorf Telefon 08342 9618-0**

## FORTBILDUNGEN 2014

Die Fortbildungen des Chorverbandes Bayerisch-Schwaben wurden von Praktikern für Praktiker entwickelt. Hier steht die Arbeit mit den Sängerinnen und Sängern im Vordergrund. Unsere Experten geben Ihnen Tipps, die Sie sofort mit Ihren Chören umsetzen können. Oft sind es nur Kleinigkeiten, die in der wöchentlichen Probenarbeit große Wirkung zeigen!

Melden Sie sich an und treffen Gleichgesinnte - nutzen Sie die Chance zum Austausch und lassen Sie sich von unseren Dozenten inspirieren.

Sendehinweis für das nächste „Kleine Chorkonzert“: **Sonntag, 16. März 2014 19.30 Uhr bis 20.00 Uhr**  
MUSIK FÜR BAYERN – Bayern 2  
„Frühreifer“ Kompositionslehrer und „zukunftsweisender“ Kirchenmusikreformer - Zum 175. Geburtstag des Chor-Komponisten Joseph Gabriel Rheinberger. Stephan Ametsbichler hat den „Chor-Komponisten“ Rheinberger unter die Lupe genommen und dabei nicht nur für den liturgischen „Gebrauch“ bestimmte Schmuckstücke entdeckt.



*Max Frey, Dozent der nächsten Fortbildung*

Mit dem Wochenende „Chormusik von Knut Nystedt“ begann das Fortbildungsjahr für Chorleiterinnen und Chorleiter im CBS. 21 nahmen aus Reihen des CBS daran teil.

**Die nächste Fortbildung: F02: Dirigierhand und Text mit Max Frey** Sa, 15. März 2015 10 - 17 Uhr  
Max Frey zeigt am Beispiel mehrerer Chorstücke verschiedene Dirigierbewegungen, damit die Sänger sofort wissen, wie sie beispielsweise Töne und Text zu betonen haben, wann sie laut oder leise singen, akzentuieren oder ganze Melodiebögen gestalten sollen.

Die Anmeldung ist ab sofort per mail, telefonisch oder auch online bei der CBS-Geschäftsstelle möglich.

**Alle Informationen in beiliegendem Fortbildungsprogramm.**

## VERSICHERUNGEN

### Den Bedarf getroffen: Versicherungsschulung des CBS

Über 100 Vorstände aus Chören des CBS kamen zu den beiden Schulungsterminen in Kempten und Augsburg. Dafür holte sich der CBS kompetente Unterstützung von seinem Versicherungspartner, der ARAG. Die Referentin Anja Goossens startete mit einer Basisinformation zu den Grundlagenversicherungen (Vereinshaftpflicht- und Vereinsrechtsschutzversicherung, sowie Gruppenunfallversicherung) und hat anhand praktischer Beispiele das Thema „Versicherung“ einfach und verständlich aufbereitet. Die Unterlagen können bei der CBS-Geschäftsstelle angefordert werden und stehen auch als Download auf unseren Internetseiten bereit.